

Szvorák Katalin

A Város Díszpolgára címet 2019-ben Szvorák Katalin énekművész kapta nemzetközileg is elismert művészi, zenei és tanári pályafutása, továbbá a város művészeti élete, a hagyományok és magyar kultúra érdekében végzett tevékenysége elismeréseként.



Szvorák Katalin felvidéki magyar, az egész Kárpát-medence népdalkészletének hiteles közvetítője. Kossuth-, és Liszt-díjas énekművész, tavaly Európai Polgár díjjal tüntették ki, idén pedig a Magyar Érdemrend középkeresztjét kapta, majd a Jean Monnet-emlékérmét, és a Magyar Örökség díjat, amellyel a nemzetek egymáshoz való közeledését, egymás jobb megismerését elősegítő munkáját ismerték el. Saját bevallása szerint a legbüszkébb arra, hogy az aprócska szlovákiai falu, Pinc díszpolgára. Szvorák Katalin sikert sikerre halmozva nemcsak országos, hanem nemzetközi hírnevet is szerzett magának. Három és fél évtized alatt több, mint háromezer-ötszáz koncertet adott, három kontinens 45 országában. 37 tematikus, önálló lemeze jelent meg. A szlovákiai Losoncon született, jelenleg családjával Pilisszentlászlón élő előadóművész. 1996-tól két évtizeden át a szentendrei Vujicsics Tihamér Zeneiskola népdaltanára volt, tanítványai között mára ismert, és sikeres népzeneészek vannak. Kati kezei alatt a gyerekek megtanulták, hogy a legcsodálatosabb hangszer az emberi hang.

Saját bevallása szerint: „A paraszti elődöktől örököltem az alázatot, a juhász felmenőimtől a mérhetetlen szabadság érzetét. A népdalhoz mindkettő elengedhetetlen. ... A legféltebb kincsem az anyanyelvem, mely védelemre, óvásra szorult, s mivel gyakorta meg kellett érte küzdenem, ezért oly drága nekem az énekelt anyanyelvvvel együtt. Megmaradtam mindenkori kisebbségének úgy, hogy ezt az érzést többletté alakítottam, így

az egész Kárpát-medencét otthonomnak érzem.” Legújabb lemezén, a „Dalüzenet” című lemezen is ezt a kárpátmedencei népdalkincset örökíti meg, és adja át az utókornak. Szvorák Katalin megszámlálhatatlan díja ellenére szerény, kedves ember, a tehetségét a köz javára használó csodálatos művész, akinek az éneklés és a tanítás a lételeme.

Tiszteletbeli szentendreinek tekintjük, városi ünnepeinken, programjainkon mindig számíthatunk rá, zenei múltjával és jelenével a mai napig meghatározó jelenség városunkban.