



**Szentendre Város Önkormányzat
Polgármester**

2000 Szentendre, Városház tér 3.
Telefon: +36-26-785-042, Fax: +36-26-816-127
Email: polgarmester@szentendre.hu

Petőfi Kulturális Ügynökség Nonprofit Zrt.
Demeter Szilárd elnök úr részére

PM-42-2024.07.12.

Tárgy: Szentendrei Műhely Galéria sorsa

Tisztelt Elnök Úr!

Nyilván Ön előtt is ismert, hogy városunk identitásának meghatározó eleme a művészeti, azon belül a képzőművészeti profil.

Ez az identításelem elválaszthatatlan a Szentendre brandtől.

Török Katalin, városunk kiváló helytörténésze az egyik munkájában arról írt, hogy városunkban különleges kulturális pezsgést hozó nyolcvanas évek „nyitányának is tekinthető Szentendrei Grafikai Műhely (1980) és a hozzá kapcsolódó Műhely Galéria (1981) viszont – a kettő együtt az évtized egyik legjelentősebb művészeti attrakciója a városban – a művészek részéről indult kezdeményezés eredményeként, mint az eltökéltség és a kitaró *lobbizás* gyümölcse az egész helyi művésztsadalomra – régiekre és újakra, festőkre és szobrászokra, grafikusokra egyformán pozitívan és inspirálóan hatott.” Emellett Szentendrei Műhely Galéria rendkívüli sikerrel működött, évente 1000-es nagyságrendben voltak főként külföldi vásárlói.

A tanácsrendszerben városi tulajdonban lévő ingatlant (Szentendre, Fő tér 20) – tudomásunk szerint - azzal a megköttéssel és reményben értékesítette a város az akkori Művészeti Alapnak (ma Magyar Alkotóművészek Országos Egyesülete), hogy „ott a helyi kortárs művészetet nem csak reprezentáló, de egyúttal értékesítő kiállítótér jöhessen létre, amihez a műtárgyanyagot részben az emeleten működő grafikai műhely szolgáltatta a saját műtermekből behozott anyagon túl. Mindez kisebb, néha nagyobb változásokkal folyamatosan működött négy évtizeden keresztül.” (Vincze Ottó, Munkácsy-díjas szentendrei képzőművész)

Sajnos a Műhely Galéria meghatározó korszakát követték kevésbé jelentős korszakok is, de visszavisszatérően volt eseményszámba menő kiállítások helyszíne a Fő tér 20. szám alatti ingatlan.

A Szentendrei Műhely Galériának otthont adó épület feletti tulajdonosi jogokat a rendszerváltás után a Magyar Alkotóművészeti Közalapítvány, majd Magyar Alkotóművészeti Közhasznú Nonprofit Zrt, 2022-től pedig *Petőfi Kulturális Ügynökség Nonprofit Zrt.* gyakorolta, illetve gyakorolja.

Az utóbbi időben sajnos már zárva volt, és nem volt kiállítások helyszíne a Műhely Galéria épülete.

Számunkra friss fejlemény – amiről nyilván Ön, illetve munkatársai tudnak -, hogy városunk ikonikus főtéri művészeti helyén napokon belül egy új vendéglátóhely nyílik, ahogy ezt a cégtábla már jelzi is: *Karnevál Kávéház és Gasztrobár.*

A névváltoztatással, amely már a cégéren is látható, az válik egyértelművé, hogy a korábban galériának és szita műhelynek is helyet biztosító ingatlan rendeltetése megváltozott. A galéria, melyben korábban

is volt már vendéglátó, kávézó funkció, immár – úgy tűnik - elsődlegesen vendéglátóhelyként funkcionál.

A Szentendrei Műhely Galéria a városunk művészeti meghatározottságának, kulturális identitásának az elmúlt évtizedekben elválaszthatatlan része volt.

Éppen ezért – miután ebben az ügyben a városunkkal egyeztetés nem volt - szükségesnek tartom megkérdezni:

- konkrétan mi is a döntés az ingatlan rendeltetésével, hasznosításával kapcsolatosan?
- megelőzte-e a döntést egyeztetés a szentendrei alkotóművészek közösségével, vagy akárcsak a szentendrei művészek jeles képviselőivel?
- milyen szerepet kap a képzőművészet a korábban galériaként és szítműhelyként is funkcionáló épületben?

Tisztelettel várom kérdéseimre Elnök Úr válaszát.

Szentendre, 2024. július 12.

Tisztelettel


Fülöp Zsolt
polgármester

