



Szentendrei Kulturális Központ

Munkaterv 2021

Szentendre, 2020. november 19.

Készítette: Lakatos Judit
Ügyvezető

I. VEZETŐI ÖSSZEFOGLALÓ

A Szentendrei Kulturális Központ vezetése 2020-ra a korábbi években kialakult fesztiválstruktúra átalakítását és ennek kommunikációját, valamint az immáron ötvenegy éves Szentendrei Teátrum nyári évadjának megszervezését, az évek óta folyó színháztörténeti kutatás eredményeinek további publikálását tűzte ki célul. E mellett – a megújult városvezetés fenntartói elvárásaival összhangban – a művészeti profil további szélesítésére és az infrastrukturális feltételek javítására készültünk ebben az évben.

A március 16-i kormányrendelet által előírt védelmi intézkedések értelmében azonban a Szentendrei Kulturális Központ is kénytelen volt bezárni kapuit, hosszú időn át csak otthonról végezhattük a kollégáimmal megkezdett közös munkát. Azóta több forgatókönyvvel számolva szervezzük, készítjük elő a rendezvényeket. Az új helyzethez alkalmazkodva számos működési területen változtatnunk kellett. Továbbá a saját teendőinken felül a pandémia kezdetétől segítettünk az önkormányzatnak, hogy a járvány miatt megnövekedett, illetve teljesen új feladatait a lehető legjobban el tudja látni.

Az első hetek az új körülményekhez alkalmazkodás jegyében teltek: mi is az online térbe vonultunk és rengeteget ötleteltünk, mivel tudnánk a leginkább hatékonyak lenni. A digitális csatorna lett az egyetlen platformja annak, hogy hírt adjunk magunkról, és továbbra is a lehető leggyorsabban és széles körben tudjunk kulturális tartalmat szolgáltatni.

Hangsúlyos feladatunknak éreztük, hogy Szentendre kulturális intézményeinek tevékenységéről összegyűjtsük a lehető legtöbb információt, amit aztán rendszerezve tovább is adtunk az érdeklődőknek. Folyamatosan informáltuk a közönséget a változásokról, a kulturális intézmények (pl. múzeum, könyvtár, zeneiskola stb.), felkínálta lehetőségekről. Mindehhez a már meglévő és jól működő online kommunikációs csatornáinkat, felületeinket meg kellett erősíteni, illetve változtatásokra is szükség volt. **#KULTIDÉZŐ** elnevezésű projektünkben archív felvételeinket, videóinkat dolgoztuk fel: előre meghirdetett időpontban, online premier vetítés formájában adtuk közre a Szentendrei Teátrum színházi előadásait, a Szentendrei Kulturális Központ programjait, a Barlang klub koncertjeit, és egyéb eseményeit. Társadalmi felelősségvállalásunk ebben az időszakban a már említett önkormányzati projekteken való részvételen kívül az otthon-maradásra felhívó **#MARADJOTTHON SZELFIVIDEÓK** készítésében is megjelent. Megkerestünk olyan, Szentendréhez valamilyen formában kötődő, ismert embereket, művészeket, lokálpatriótákat, akiknek véleményformáló

ereje van a városlakók körében. Saját készítésű videóikban otthon maradásra bíztatták az embereket és nem egyszer rövid művészeti produkció kíséretében –erőt adó gondolataikat is megosztották.

#KULTSZERENÁD néven élőzenei programot hirdettünk: minden szombaton, 17 órától félórás koncerteket szerveztünk a város más-más mindig más fellépővel. A szóló, vagy duó formációban fellépő zenészek olyan szentendrei kötődésű művészek voltak, akiket nagyrendezvényeinkről, fesztiváljainkról már ismernek a városlakók. A lakosságnak nyújtott minőségi szórakozás egyben gesztus volt a nyilvános szereplés lehetőségétől eleső zenészeknek, amivel támogatni szeretnénk volna őket.

A kijárási korlátozások feloldása után is folytattuk szombati szerenádjainkat. Míg a tavasz folyamán jazz, blues és könnyűzenei műfajok kerültek repertoárra, a június a klasszikus zenéé volt. Az első szombaton a szentendrei Vujicsics Tihamér Alapfokú Művészeti iskola művésztanárai és növendékei zenéltek. Az Óbudai Danubia Zenekar muzsikusi júniusban hat alkalommal adtak koncertet és július hónapban csatlakozott programunkhoz a Söndörgő zenekar is három koncertjével. Minden koncertet élőben közvetítettünk facebook oldalunkon, hogy a világháló segítségével sok emberhez eljuthassanak a szerenádok. A Kultszerenádokat és a Szentendrei Kulturális Központ többi, veszélyhelyzetben életre hívott, az online közvetítéseken túlmutató, ám a járványügyi szabályok teljes betartásával szervezett programját az Emberi Erőforrások Minisztériuma (EMMI) a hasonló kihívásokkal szembenező hazai intézmény figyelmébe ajánlotta. A szentendrei ötleteket, mint jó gyakorlatot üdvözölte a szaktárca. Kezdeményezéseink az országos sajtó figyelmét is felkeltették.

A korlátozó intézkedések folyamatos enyhítése közben kezdtük újra tervezni a hátralévő időszakot. Ha a korábbiaktól eltérően is, végül sikerült megszervezni az 51. Szentendrei Teátrumot, a Szentendre Éjjel-Nappal rendezvényét, valamint a Szentendrei Jazz és Bor Fesztivált is; Szentendrei Jazz és Bor Esték formájában. Az Advent Szentendre azonban a koronavírus-járvány második hullámai miatt bevezetett újabb korlátozások miatt újratervezést igényelt. Az Adventi Vásárt sajnos le kellett mondanunk és a gyertyagyújtással együtt sok más népszerű programunkat át kellett költöztetnünk online térbe.

2020 a Teátrum számára is a folyamatos át- és újratervezésről szólt. A korábbi években megszokott július eleji kezdés helyett augusztus közepén indult Szentendrén a színházi évad a korábban tervezett munkatervekhez és pályázati programtervekhez képest csökkentett

szakmai tartalommal. Csökkentettük a bemutatandó és meghívandó produkciók számát, továbbá – a technikai és egyéb járulékos költségeket mérséklendő – korlátoztuk a korábbi években használt nyári játszóhelyek számát. A városházi, Fő téri, valamint a MűvészetMalom helyszínek elhagyásával a nyári programot a Ferenczy Múzeum (Pajor kúria) belső udvarán tartott bemutatókra és vendéglőadásokra, a Dunaparti Művelődési Ház udvarán lebonyolított gyerekteátrumi programokra és egy jazzkoncertre szűkítettük.

2021-ben szeretnénk újra színes és változatos programokkal megtölteni Szentendrét, reméljük, hogy az év második felében már lesz erre lehetőségünk.

A Szentendrei Kulturális Központ a járvány visszaszorulásának reményében 2021 májusától szeretné a rendezvényeit a 2020-as évet megelőző tematika szerint megtartani. Programjaink munkatervét ennek tudatában készítettük el.

Januártól májusig ugyanakkor online eseményeket szervezünk. Szeretnénk minden héten a megtervezett menetrend és tematika szerint haladni. A főbb témakörök még kidolgozás alatt állnak, ami azonban biztos, hogy az érdeklődőket minden héten, ha anyagi lehetőségeink engedik, akkor minden nap valami újdonsággal szeretnénk szórakoztatni és élményekkel gazdagítani. Az előzetes egyeztetések szerint *Kult Irodalom*, *Kult Mozi*, *Kult Gasztro*, *Kult Jóga*, *Kult Koncert*, *Kult Séta*, *Kult Zene* és *Kult Tánc* kategóriákban tervezünk online programokat.

Különböző irányzatok neves képviselőit felkérve szeretnénk minél több stílust bemutatni havonta vagy kéthetente a szentendrei közönségnek. Irodalmi és beszélgető estjeink, koncertjeink helyszíneként a PMK színháztermét és a Barlangot használnánk. Egyebek mellett funky, jazz, blues és latin stílusú zenei programokat felsorakoztatva. Amennyiben a járványhelyzet engedi, a tavaszi időszakban ezeket a koncerteket már nézőközönség előtt tartanánk meg.

Terveink között szerepel a Kultszerenád folytatása, ezzel a programmal is szeretnénk minél több szentendrei lakónak örömet okozni. Az alábbi munkaterv megvalósítása nem választható el a 2021-es vírushelyzettől és az önkormányzat anyagi helyzetétől.

II. A VÁLLALKOZÁS ÁLTALÁNOS BEMUTATÁSA

1. A Szentendrei Kulturális Központ küldetése

Szentendre utóbbi években elért eredményei, az erősödő médiafigyelem, az egyre látogatottabb fesztiválpaletta sikerei, a Szentendrei Teátrum újabb virágzása és a város – talán mindennek köszönhetően is – pozitívan változó közhangulata új megoldásokra ösztönöz bennünket. Küldetésünk megfogalmazásakor ugyanakkor nem hagyhatjuk figyelmen kívül a kultúrafinanszírozás szűkülő forrásait, valamint a Kulturális Központ és a Szentendrei Teátrum státusát is befolyásoló művészetpolitikai küzdelmeket sem.

Szentendre kulturális és turisztikai erőforrásai, művészeti tradíciói kiemelt értéket képviselnek. Jeles hagyományai, kulturális értékei ugyanakkor másoknak is vannak, s a települések, a különböző kulturális események és fesztiválok között éles verseny folyik a befektetők és a források fölött rendelkező döntéshozók figyelméért. A Kulturális Központnak ilyen környezetben kulcsfontosságú feladata, hogy határozott elképzelések mentén olyan vonzó és egyedi képet közvetítsen az itt lakók és a külvilág felé egyaránt, mely képes felhívni a figyelmet városunk különleges értékeire.

Jellegétől és szakterületétől függetlenül minden kultúraközvetítő intézmény missziója a működési területén élő lakosság megszólítása: a helyi közösség történeti és művészeti értékeinek közvetítése, a helyi identitás és a lokálpatriotizmus erősítése, továbbá a szabadidő tartalmas eltöltésének, az egész életen át tartó ismeretszerzés lehetőségének, valamint a kulturált szórakoztatás formáinak és kereteinek biztosítása. Rendezvényeinken keresztül fontos feladatunk a város arculatának megőrzése, és a hagyományok ápolása mellett a tradíciókat megújító és tovább építő kortárs törekvések felkarolása. Fentiekén túl feladatunk az évente megrendezett kulturális fesztiválok révén a város bekapcsolása a hazai és nemzetközi művészeti élet vérkeringésébe.

A Szentendrei Kulturális Központ Nonprofit Kft. – mint közhasznú társaság – Szentendre Város Önkormányzat Képviselő-testületének a közművelődésről szóló 18/2007.(III.30.). sz. Rendelete alapján, a rendeletben meghatározott közművelődési feladatok ellátásához elsősorban az alapító okiratában rögzített alapfeladatok

teljesítésével járul hozzá. Ezen keretek közt kulturális szolgáltatást nyújt, filmszínházi és előadóművészeti szervezetet, közművelődési és örökségvédelmi tevékenységet támogat. Tevékenyen részt vesz a közösségi kulturális hagyományok fenntartásában és a művelődésre szerveződő közösségek tevékenységének, a lakossági művészeti kezdeményezések támogatásában, művészi értékek létrehozásában és megőrzésében.

Az Alapító Okirat szerint az intézmény főtevékenysége az előadóművészet, s ennek megfelelően működteti a Szentendrei Teátrumot.

E feladat során alapvető célunk jelentős művészi értéket képviselő produkciók létrehozása, illetve meghívása. Szabadtéri színház lévén természetesen nem mondhatunk le a könnyedebb nyári produkciók bemutatásáról sem, ugyanakkor programunkban hangsúlyosan jelen vannak a kortárs színházi formanyelvét használó, innovatív produkciók is. Műsorpolitikánkban változatosságra, széles közönségrétegek igényeinek kielégítésére törekszünk mind a műfajok, mind a korosztályok tekintetében. Zenés és prózai előadások, vígjátékok, tragédiák, monodrámák és színművek egyaránt szerepelnek programunkban.

2. A vállalkozás alapadatai

A gazdasági társaság pontos neve: Szentendrei Kulturális Központ Nonprofit Kft.

Székhely: 2000 Szentendre, Dunakorzó 18.

Tel: 06 26 312 657

E-mail: dmh@szentendre.hu

Működési forma: Gazdasági társaság (nonprofit Kft.)

Alapító tulajdonos:

Szentendre Város Önkormányzata (2000 Szentendre, Városház tér 1-3.)

Törvényes képviselő: Lakatos Judit ügyvezető

Vasvári Csaba előadóművészeti ügyvezető

Adószám: 22369655-2-13

Cégjegyzékszám: 13-09-131573

Számlavezető bank: OTP Bank NyRt.

Számlaszám: 11742087-21029875-00000000

A gazdasági társaság fő tevékenysége:

90.01 Előadó-művészet,

85.52 Kulturális képzés

90.03 Alkotóművészet

FB tagjai: Trenka István, Fekete János, dr. Kőrösi Tibor,

Jogi képviseletét ellátó cég/személy neve: dr. Balogh Andrea

Könyvvizsgáló: East-Audit ZRt.

3. A Szentendrei Kulturális Központ története

A Szentendrei Kulturális Központ Nonprofit Kft. 2007-ben alakult, mint Közhasznú Társaság. A társaságba integrálták a Dunaparti Művelődési Házat (DMH), a Szentendrei Tavasz Fesztivált, a Szentendrei Teátrumot, a Szentendre és Vidéke közéleti és kulturális lapot, a Tourinform Irodát (ezt 2009. évtől a Szentendre és Térsége TDM Nkft. működteti), valamint a P'Art Mozit. 2012-ig a Művészet Malom is ehhez a szervezethez tartozott (majd ennek működtetését a déli szárny újjáépítésének befejezése után a Ferenczy Múzeum vette át).

A gasztronómiai fesztiválok és az Adventi Vásár szervezése a TDM-től 2016-ben került át a Kulturális Központba. 2017-ben törvényi kötelezettség miatt szükségessé vált a TDM törzstőkéjének emelése, és a tulajdoni részarányok szerint kellett volna a befizetést végrehajtani. A 2017. év eleji taggyűlésen 3 tulajdonos jelezte, hogy nem kívánja a törzstőke emelést megoldani, ezért a Bükkös Hotel Kft., a Walden Hotel Kft. és a Pilisi Zöldút Egyesület TDM tulajdonrészét megvásárolta a társaságunk, így a Kulturális Központ 37,5%-os tulajdoni hányada 64,1%-ra emelkedett.

III. PR- ÉS MARKETINGTERV

A Szentendrei Kulturális Központ marketingtervét Szentendre városfejlesztési stratégiájával és kulturális-turisztikai marketingtervével, valamint a város többi kulturális intézményével összhangban kell meghatározni.

A 2021-es év PR és marketing szempontból a küldetés meghatározására koncentrálni majd: a márkaépítés éve lesz. A Szentendrei Kulturális Központ kulturális szolgáltató intézményként – több tagintézményével együtt – évek óta jelen van és működik a városban. Ebben az évben a Kulturális Központot, mint számos kulturális területen szolgáltató céget ismertetjük meg elsősorban Szentendre és a régió lakosaival. Rövidtávú célunk egy olyan új helyszínekkel és programtípusokkal bővített KultÉlmény-csomag kialakítása, amiben a Barlang, a Dunaparti Művelődési Ház, a Szentendrei Teátrum, a P'Art Mozi és a Szentendre és Vidéke egymást erősítve nyújt színés programkínálatot.

A kulturális csomag minden korosztály számára tartogat színházi, fesztivál, zenei, mozi, közművelődési élményt, illetve ad sokoldalú tájékoztatást magazin formájában. A brandépítés a hosszútávú céljainkhoz is elengedhetetlen: előkészíti a szponzorációs lehetőségek kiaknázását.

A márkaépítéssel szoros összefüggésben, az elhúzódó járvány következtében is másik marketing-tevékenységünk jövőre az online megjelenési lehetőségek és a tartalomszolgáltatás bővítése, a tartalomgyártáshoz szükséges technikai feltételek megteremtése lesz. Ez egy hosszabb távú terv, amelynek megvalósítása túlmutat a 2021-es esztendőn.

1. Célcsoport meghatározása

Közművelődési, városrészi, térzenei programjainkkal, állami ünnepeink városi ünnepeivel elsősorban a teljes helyi lakosságot – az óvodásoktól a nyugdíjas korosztályig – kívánjuk elérni. Fesztiváljaink, nagyrendezvényeink, egy-egy kiemelkedő művészeti programunk pedig a helyiek mellett elsősorban a kistérségi, ezen felül a budapesti és a Pest megyei közönség érdeklődésére is számot tarthatnak. Kulturális szolgáltatásunk sokrétű, minden korosztály számára elérhető. A

márkaépítés, a „kulcsomag” lehetővé teszi az egyes területek közönségének bővítését, például korosztályi szinten. A járványügyi helyzetben kizárólagos online kommunikációs csatornán keresztül elért új –általában fiatal, középkorú – célcsoportot szeretnénk megtartani, és nekik is nagyobb kínálatot nyújtani.

2. Kommunikációs eszközök

A brandépítéshez szükséges az arculat részleges átalakítása, illetve az egységesítés. Bár a grafikai vonal már kialakult, egyes területeken, mint például a P'Art Mozinál teljes váltásra, a már meglévő koncepció adaptálására van szükség.

A helyi lakosság tájékoztatását műsorfüzeteink és szórólapjaink, illetve a városban kihelyezett plakátok és molinók biztosítják. A márkaépítéshez hozzátartozóan bevezetjük a minden kulturális területünket magába foglaló, havonta megjelenő programfüzetet, mellyel egységes, tartalmas összképet adunk a Központ szolgáltatásáról.

A célirányzott terjesztést (Szentendre közintézményeiben, turisztikailag jelentős helyeken, illetve a város egész területén fellelhető kül-, illetve beltéri SzeVi dobozokban) megtartjuk, de célunk a lelőhelyek számának növelése.

Intézményeink (például a mozi, a DMH és a Városháza udvarának) külső falára szerelt plexi szórólaptartókkal elérhetővé tesszük információinkat azoknak is, akik nem térnek be az épületbe.

A városi molinóhelyekből egész évre fixen lekötött helyeken leszünk jelen, melyeken párhuzamosan, illetve váltogatva helyezünk ki általános, imázs jellegű, illetve konkrét esemény-molinókat. Ezzel az autósforgalomnak és a belváros gyalogosforgalmának biztosítunk információt az intézményről, illetve rendezvényeinkről. Kibővítjük az általános, imázs jellegű molinóink számát épületen megjelenéssel is: a DMH és a PMK falán. A lekerülő molinókat újrahasznosítjuk, például beltéri, kültéri bútorok bevonásával.

A három méretű plakátok ragasztható felületekre, vitrines és plakáttartó kereteibe való kihelyezést tervezettebben végezzük, illetve egy-egy kampányhoz kapcsolódóan fejlesztéseket, más marketingmegoldásokat is bevezetnénk: pl. citylight telepítése, full-branding buszmegálló.

Volt már példa a BTL kommunikációs eszközök használatára a Kulturális Központban, de a márkaépítés egyik fontos segítsége, hogy a rendezvényeinken minden esetben imázs molinóval, vagy roll up-pal hirdetjük a céget. Fesztiváljainkon saját standdal készülünk a céget reklámozni. Közösségi kampányainkkal a helyi lakosság körében népszerűsítjük a Központ jelenlétét. Irodalmi, képzőművészeti projektekkel vonjuk be, ösztönözzük a városlakókat a helyi kulturális értékek felfedezésére és bemutatására az ő közreműködésükkel.

Rendezvényeinkről rendszeresen tudósításokat, riportokat közöl a helyi média. Mivel a márkaépítést elsősorban helyi szinten koncentrálnánk, így bővítenénk a helyi, illetve kistérségi médiumokkal való kapcsolattartást, és azokban való megjelenés számát (hirdetéssel, PR-cikkel, illetve ingyenes megjelenéssel) A Szentendre és Vidéke folyamatosan közli hirdetéseinket, programajánlóinkat. A városi magazinban ezen felül szezonálisan Kultúra melléklettel jelentkezünk. A budapesti és vidéki közönséget – elsősorban a nyári időszakban fesztiváljainkkal, illetve a Szentendrei Teátrum programjaival – az országos írott és elektronikus médiában elhelyezett hirdetésekkel, valamint az országos írott és elektronikus médiumoknak megküldött sajtóanyagokkal érjük el továbbra is.

Online kommunikációs csatornáink fejlesztését egyrészt a márkaépítés, másrészt a járványhelyzet miatt bekövetkezett és fennálló „tér-változás”, a valóságból a virtuális térre váltás követeli meg. A március óta tartó helyzet visszavonhatatlanul egyeduralkodóvá tette a virtuális teret, ami minket is változtatásra, fejlesztésre kényszerít.

Online platformjainkat jelen idejűvé és virtuális élménnyé kell tennünk. Ennek első lépéseként megjelentünk az online.jegy.hu felületen, amit a jövőben tovább bővítünk. A fotózás, illetve videózás ma már programjaink természetes része: promóció és dokumentáció szempontjából is szükséges tartalomgyártás. Az online tér számtalan spot, werkfilm, imázsvideó, műsor befogadására alkalmas. Korkövetelmény, hogy lépést tartsunk ezzel a kommunikációs igénnyel. A jelen idejűség, az előzés ugyanakkor minőségi infrastruktúrát követel: a technikai háttérrel és a humánerőforrást ehhez biztosítanunk kell.

Honlap-portfóliónk szempontjából a márkaépítés első lépésének tekintendő az arculati újítás. Ezzel egyidejűleg a szentendreprom.hu honlapot szeretnénk letisztultabbá, felhasználóbaráttá tenni.

Bejártatott hírlevelünk struktúrája megváltozik, hiszen helyet kap benne az összes terület. Ezzel a tagság számát is növeljük. Kiküldését gyakoribbá és rendszeressé tesszük.

Az online tartalomfogyasztás kapcsán meg kell említeni, hogy a mobiltelefon kiugró használatát figyelembe véve a mi online platformjainkat is ehhez kell igazítani (a fesztiválokhoz például érdemes mobil app-ot fejleszteni).

A közösségi médiában való jelenlétünket is szükséges kibővíteni, átstrukturálni. A tájékoztatásról, információadásról, ajánlóról a hangsúlyt át kell tennünk a tartalomkészítésre és szolgáltatásra, igazodva a social media gyors és állandóan változó trendjéhez. Kiépített Youtube-csatornákat, Instagram-oldalunkat a Facebook-oldalainkhoz hasonló gyakoriságú, azaz mindennapos tartalommal kell feltölteni.

3. STEP analízis

Szentendre környezeti változásait STEP helyzetelemzéssel lehet legáttekinthetőbben megvizsgálni.

	Erősségek	Gyengeségek	Lehetőségek	Veszélyek
Társadalmi környezet	<p>Az országos átlag felletti fizetőképes kereslet.</p> <p>A város lakosainak korösszetétele fiatal.</p> <p>A belvárosi vállalkozások egy szűk rétege nyitott a programgazda szerepre.</p>	<p>A, B státuszú lakosok alvóvárosként használják a várost.</p> <p>Általános félelem és bizonytalanság a járványhelyzet miatt.</p>	<p>Targetált kommunikációval a helyi fizetőképes lakosság megszólítása és integrálása a helyi kulturális életbe.</p>	<p>A fizetőképes fogyasztó elvándorlásával szűkül a kulturális programstruktúra.</p> <p>A járvány okozta helyzet egyre inkább visszaveti a lakosság kulturális</p>

Inrastrukturális környezet	Budapest jó megközelíthetősége minden közlekedési eszközzel.	Erősen elavult intézményi eszközpark, felújításra szoruló épületek. Nincs megfelelően kiépített fogadóhely a városba a rendezvényre érkező megnövekedett autós forgalomnak (pl. parkolók hiánya)	Szélesebb körben igénybe vehető kulturális szolgáltatások fejlesztése. A járványhelyzet okozta „online egyeduralom” országos szintű megjelenést, nyitást biztosít.	A fizetőképes lakosok a kultúrafogyasztásukat Budapesten, vagy egyéb helyen oldják meg.
Gazdasági környezet	A lakossági fogyasztás növekedése.	Pályázati források szűkülése és állami támogatás bizonytalansága. A fenntartható költségvetést meghaladó mértékű beruházási igény. Járvány okozta általános bizonytalanság , és gazdasági válság.	Kulturisztikai imázs fejlesztése.	Pályázati források bizonytalansága. Volt-TAO pályázati források bizonytalansága Kultúrafinanszírozás változásai, bizonytalansága, beszűkülése és központosítása
Politikai környezet	Jó munkakapcsolat a hivatallal, fellettes szervekkel	Fragmentált mikro- és makrokörnyezet, a független alkotóműhelyek számára kedvezőtlen kultúrpolitika	Közösségi élményen alapuló kulturális programok erősítése	Politikai kritikák az érdemi szakmai viták helyett.

IV. MŰKÖDÉSI TERV

A Szentendrei Kulturális Központ feladatellátásának helyszínei

(1) Dunaparti Művelődési Ház (DMH)

Az épületben a közművelődési feladatellátást három helyiség szolgálja:

balett terem (70 m²)

Pinceklub, a Barlang (72 m² + 24 m² színpad)

udvari klubterem (50 m²)

Ezen kívül itt működnek a Szentendrei Kulturális Központ irodái három helyiségben.

A Szentendrei Kulturális Központ különböző gazdasági konstrukcióban biztosít helyet a művészeti csoportoknak, foglalkozásoknak, szakköröknek:

- a saját fenntartású csoportjaink vezetői tiszteletdíj fejében végzik közművelődési tevékenységüket, melyek általában vagy fix díjasok, vagy a bevétel arányában kerülnek meghatározásra,
- egyes szakkörök terembérleti díj ellenében működnek,
- indokolt esetben térítésmentesen biztosítunk termet jótékonyági célú vagy egyéb közhasznú rendezvények, tevékenységek érdekében.
- A művelődési ház termeiben (balett-terem, klubhelyiség, Barlang) a délelőtti, délutáni és esti órákban párhuzamosan zajlanak a foglalkozások. Néhány csoport helyszűke miatt, külső helyszíneken működik.

Az épület erősen leromlott állapotban van, az elmúlt évek során elkezdődött egyes helyiségek felújítása, illetve a VSZ közszolgáltatási szerződésének köszönhetően számos, karbantartást el tudunk végezni. A balett terem padlójának felújítása, több helyiség tisztasági festése, a Barlang falának és padlózatának festése, az évtizedek óta használt lámpák cseréje hozzásegített ahhoz, hogy csoportjaink és saját munkakörülményeink kedvezőbb környezetben működhessenek.

Önkormányzati beruházás keretében a szomszédos a Péter Pál utcai lakóingatlan egy részének hozzácsatolásával és felújításával új irodahelyiséggel bővült a DMH. Az irodahelyiség felújítására közösen pályáztunk a korábbi években a fenntartóval, melyre közel 2 milliós pályázati támogatást nyertünk. 2020-ban befejeződött a felújítása az épületnek és a korábbi lakóingatlant átalakítottuk további iroda helyiségekké. Ezzel az átalakítással biztosítottuk a munkatársak számára a nyugodt légkört, főleg a pénzügyvel foglalkozó kollégák munkakörülményei javultak ezzel jelentősen.

Nagy örömünkre a korábbi években megújult a Barlang előtere, a mellékhelyiségek és a koncertterem is beváltotta a hozzá fűzött reményeket. Az előtérben kialakított büfé komoly előrelépést jelent a nagy számú programok kiszolgálása terén. Ez az egyik legnagyobb előrehaladás ebben az épületben az elmúlt évek során, hiszen egy minden igényt kielégítő, esztétikus klubhelyiséggel bővültünk, amely lehetővé teszi, hogy igazi klubként funkcionáljon.

Dacára annak, hogy 2020-ban a pandémia miatt hónapokra bezárásra kényszerült a DMH, sikerült elindítani, megvalósítani néhány jelentős folyamatot. Legalább 30 év után új külső nyílászárót kapott a Barlang. Ezen kívül az épületben található, hasonló korú, belső nyílászárók felújítása és cseréje is folyamatosan zajlik. Terveink szerint még idén megvalósul az épület több, külső nyílászárójának cseréje is.

Idén beszerzésre került egy 9x7x4 méteres, fixlábas Prolyte színpadfedés, mellyel lehetővé vált, hogy a kiszámíthatatlan időjárás ellenére, meg tudtuk tartani kültéren az összes tervezett programot.

2021-ben tervezzük megvalósítani egy nagyon régóta húzódó, egészségügyi szempontból is aggályos hatalmas hiányosságát az épületnek. A mellékhelyiségek számának növelése, zuhanyzó kabinokkal történő átalakítása tervezési fázisán már túl vagyunk, a megvalósítása szinte elengedhetetlen.

Egy infrastrukturális fejlesztésekre beadott sikeres pályázat reményében, 2021-ben az alábbi fejlesztések valósulnának meg: a Barlangban található rendkívül elavult szellőztető rendszer teljes cseréje, a nyílászárók (ablakok) cseréje, hangszigetelése, komplex biztonsági rendszer kiépítése, az elektromos rendszer korszerűsítése.

Ezen kívül fontosnak tartjuk a DMH rendkívül hiányos udvari világításának korszerűsítését, fejlesztését.

(2) Szentendre és Vidéke szerkesztősége

Szintén 2020-ban a Szentendre és Vidéke szerkesztősége átköltözött a Tourinform Iroda udvarában található kis helyiségbe a Dumtsa Jenő utca 22. szám alá.

(3) HBPMK Színházterem

A HBPMK Színháztermét 2015 szeptembere óta üzemelteti a Kulturális Központ. A színháztermet erősen leromlott állapotban vettük át, az első két évben a kritikus hang- és fénytechnikai eszközök beszerzését oldottuk meg, illetve a tűz- és balesetvédelmi előírásoknak megfelelő eszközökkel szereltük fel. 2017-ben megtörtént a tervezett színpad padlóburkolatának a cseréje. 2018-ban megépült a munkakarzatot és a világítási hidat összekötő híd, aminek köszönhetően az előadások fénytechnikai kiszolgálása gyorsabb, biztonságosabb és szakszerűbb. Vásároltunk professzionális ledes reflektorokat, az elavult, balesetveszélyes világítási áramköröket megszüntettük, ezek helyett nagyobb számú, korszerű világítási áramkör került kiépítésre.

2019-ben az új fényvezérlő pult és gépi mozgatású világítási tartó beszerelése megvalósult, azonban a vezérlővel irányított új előfüggöny beszerzés 2020-ban történt volna. Ám a világvármány miatt ez idén sem valósult meg. Sajnos a nézőtéri székek cseréje is aktuális lenne, azonban az erre bekért ajánlatok alapján ezt a korszerűsítést sem tudjuk egyelőre megvalósítani.

2021-ben a teljes színpadi függönyszettet szeretnénk lecserélni: horizont függöny, lábfüggönyök, szuffiták. Előfüggöny csere és előfüggöny mozgatás, vezérlés csere. Tervezzük a 12 db kézi mozgatású díszlettartó (tréger) cseréjét szabványos, kör keresztmetszetű csőre. Tervezett hangtechnika fejlesztése: digitális csoportkábel kiépítése, digitális stage box beszerzése, beépítése. Tervezett fénytechnika fejlesztése: Led fényforrású színházi reflektorok beszerzése.

A színházterem a Szentendrei Teátrum fő bázisa, tavaszi, őszi és téli előadásainak helyszíne. Ezen kívül rendkívül kedvezményes áron fogadjuk a közoktatási intézmények rendezvényeit, mindemellett számos kiváló produkciónak adunk otthont terembéres konstrukcióban; rendszeres bérlőink közé tartozik a Dumaszínház, a Nyitott Akadémia, a BonBon Matiné, a Kossuth Lajos Nyugdíjas Klub nótaműsoraival.

(4) P'Art Mozi

A 2005-ben megnyílt művészmozi egy art teremként bejegyzett 75 fős moziteremből, egy klubfoglalkozásokra és kisebb vetítésekre alkalmas 30 fős teremből, egy jegyeladó-munkatérből és egy klubszobából áll, ahol szakmai foglalkozások zajlanak. A mozi állapota erősen felújításra szorul. A mozi levegőcserélő berendezését felújították és jelenleg normál állapotban működik. A mozi digitális berendezésében ez év elején meghibásodás történt. A berendezés szervere megöregedett, javasolt lenne a cseréje.

V. A SZENTENDREI KULTURÁLIS KÖZPONT FELADATAI

(1) Közművelődési feladatok

A Szentendrei Kulturális Központ Nonprofit Kft. a Dunaparti Művelődési Házon keresztül látja el legfontosabb közművelődési feladatait: a városi lakosság művészeti aktivitásának, önszerveződő és önfejlesztő csoportjainak, valamint szabadidős tevékenységeinek helyet és támogatást biztosít.

A művelődési ház termeiben (balett terem, udvari terem, barlang) a délelőtti, délutáni és esti órákban párhuzamosan zajlanak a **szakkörök, tanfolyamok, klubok, művészeti csoportok**. Intézményünkben és külső helyszíneken jelenleg 25 foglalkozás működik. Sajnos 2020. március és augusztus között a pandémia miatt egyetlen csoportot sem tudtunk fogadni. 2020. szeptemberben újraindulhattak a foglalkozások, de a veszélyeztetett korosztályokat érintő csoportok a mai napig nem indultak el. 2020. novemberben a DMH a második pandémia miatt újra bezárásra kényszerült.

Reményeink szerint 2021. tavaszától ismét teljes csoportszámmal tudunk működni.

Nem célunk a jövőben növelni a csoportjaink számát, hiszen helyiségeink térben és időben maximálisan kihasználtak, sokkal inkább szeretnénk a csoportok népszerűségét növelni, különösen fontos lesz ez a cél 2021-ben, mert vissza kell nyernünk a járványhelyzettől tartó, abba belefáradt látogatók bizalmát.

A következő évben nem kívánjuk növelni, de szeretnénk megtartani saját fenntartású művészeti csoportjainkat, mely csoportok vezetői tiszteletdíj fejében végzik közművelődési tevékenységüket. (Szentendre Táncegyüttes, Diótörő Balettiskola,

Szentendrei Gyermekszínház és Kreatív Színházi Stúdió, Baba-Mama klub, Musica Beata Vegyeskar, Filibili Népdalkör, Új Szentendrei Kamarazenekar, Kék Duna Nyugdíjas Klub, Falikárpitszövő szakkör). Több csoportvezető az elmúlt időszakban felkészült és megteremtette az online foglalkozások tartásához szükséges technikai eszközöket, ezért a tiszteletdíjukat továbbra is folyósítani szeretnénk.

Minden – nem az ideihez hasonló, rendhagyó – évben megrendezésre kerülnek a saját fenntartású művészeti csoportjaink gálaműsorai, produkciói. Sajnos 2020-ban erre nem sok lehetőség adódott.

Évente három alkalommal ad koncertet az Új Szentendrei Kamarazenekar a Musica Beata Vegyeskarral karöltve; augusztus 20-án, virágvasárnap és az adventi időszakban. 2020-ban sajnos a helyszínen elmaradtak ezek az események, de a Virágvasárnapi Hangversenyt és az adventi koncertet átmentettük/átmentjük az éterbe.

A Szentendre Táncgyűttes és a Diótörő Balettiskola gálaműsorait évente egy-egy alkalommal rendezzük meg óriási sikerrel. Idén a Balett gála elmaradt, a Szentendre Táncgyűttes gálaműsorát rendhagyó formában, online tartjuk meg.

A Kertész Kata által vezetett Szentendrei Gyermekszínpad és Kreatív színházi Stúdió évente 1-2 alkalommal hoz létre színházi produkciót.

2021-ben sem szeretnénk eltérni hagyományainktól és meg kívánjuk szervezni ezeket a rendezvényeket. Amennyiben a járványhelyzet nem engedi, hogy a valós térben találkozzunk, úgy áthelyezzük műsorainkat a virtuális, online térbe.

2020 novemberében megállapodtunk az Interticket Kft. (Jegy.hu) szolgáltatóval. Egy saját online felületen, profi technikával felvett videókat bocsátunk jegyvásárlás fejében a nézők rendelkezésére. Ez azt jelenti, hogy a pandémia időszakára a Kulturális Központ az online térbe költözik, minőségi tartalmakkal jelentkezik, miközben bevételt is teremt.

2020-ban a Tavaszi Fesztivál kiemelt programjaként rendeztük volna meg a Diótörő Balettiskola felnőtt növendékeinek önálló táncelőadását. Sajnos ez a bemutató is elmaradt a járványhelyzet miatt. 2021-ben a tavaszi előadás pótlásával és egy adventi műsorral készül a Kortárs&Balett Tánccsoport Szentendre.

Ezen kívül a Musica Beata Kórus 2020-ban ünnepelte fennállásának 70. évfordulóját. Az évforduló alkalmából jubileumi hangversenyt szerveztünk volna a Városháza dísztermében. Sajnos a helyszíni esemény elmaradt, 2021-ben a Virágvasárnapi

hangverseny és az Adventi koncert mellett a 70+ Jubileumi hangverseny megrendezését tervezzük. Mindezt legrosszabb esetben áthelyezve az éterbe.

2015 óta sikeres NKA-támogatás útján, évi 5-8 alkalommal szerveztünk komplex **színházi nevelési programot**. 2019-ben pályázati támogatás hiányában, saját forrásból 2 alkalommal szerveztünk programot a közoktatási intézményekbe. 2020-ban ismét sikeres pályázati támogatással, terveink szerint 8 alkalommal látogattuk volna meg az oktatási intézményeket. Sajnos a pandémia ezt a területet sem kímélte, egyetlen előadást sikerült megvalósítani. Kérlelmeztük a pályázat megvalósítási határidejének meghosszabbítását, ezért a 2020-ra tervezett előadások remélhetőleg 2021-ben megvalósulhatnak.

2018. májusa óta a **BARLANG** – a korábbi évek sikeres, nagyszabású rekonstrukciós munkálatoknak köszönhetően – változatos szabadidős programok és pezsgő közösségi élet színterévé vált rendszeresen nyitva tartó büfével.

Az elmúlt két évben a nyár folyamán élő- és gépzenés estekkel, kertmozival készültünk a látogatóknak szorosán együttműködve a fesztiválokkal és a Szentendrei Teátrummal. Az elmúlt években számos programmal kapcsolódtunk be a Szentendrei Tavasz Fesztiválba, a Szentendrei Teátrum több előadásának és koncertjének biztosítottunk helyszínt (Gyerekteátrum, Friss előadások, Jazz koncertek).

A 2020-as év elénk is komoly akadályokat gördített, amelyeket leküzdve először megtanultunk az online térben érvényesülni, majd nyáron újraindítottuk közönség előtti programjainkat, végül ősszel professzionálisabban költöztünk vissza a virtuális térbe.

Márciusig az előző évekhez hasonlóan virágzott klub szezonunk; kedd esténként jazzklubokat tartottunk 3 különböző stílusban, csütörtökönként zenés és irodalmi estekkel készültünk, a pénteki napokon a nyárhoz híven élőzenés koncerteket szerveztünk, szombat délelőttönként gyermekprogramokkal készültünk, szombat esténként pedig különböző stílusú táncházak töltötték meg a Barlangot. Az NKA Hangfoglaló programirodának benyújtott sikeres pályázatnak köszönhetően márciusig 5 igényes koncertet tudtunk megvalósítani, amelyek hatalmas érdeklődéssel övezve, szinte kivétel nélkül telházal zárultak.

A világjárvány első hullámában több online megmozdulás és kampány részesei voltunk. Felkértek a Maradj Otthon Fesztivál! résztvevői közé, akiket a magyar zenei élet legjavából válogattak. Ezen felül az NKA Hangfoglaló kollégiuma által indított

#mertkelladal kampányban is részt vettünk, pontosan három hónapon keresztül minden nap egy magyar dalt osztottunk meg, amiből a YouTube videómegosztón lejátszási lista is készült. A Szentendrei Kulturális Központ #kultidéző sorozatának is aktív szereplői voltunk mind archív felvételekkel, mind újonnan felvett produkciókkal, klubházigazdáink szereplésével.

Júliustól ismét kitárhattuk a kapukat. Mint minden nyáron kertmozival, élő- és gépzenés koncertekkel készültünk, az elmaradt NKA által támogatott koncerteket is pótoltuk, illetve a Szentendrei Teátrum egyik helyszínéként szolgáltunk és a Nyílt Fórum írói vándortábor szakmai rendezvénynek is a Barlang adott otthont. Júliusban a helyi érdekeket előtérbe helyezve kifejezetten szentendrei kötődésű zenekarokat hívtunk meg, ezzel is segítve egymást. Augusztusban a Szentendre Éjjel-Nappal nyitva egyik népszerű helyszínéként jeleskedtünk. Nyáron rendezvényeink látogatottsága kiemelkedő volt, egyértelműen érezhető volt a kikapcsolódás, illetve a közösségi programok iránti vágy. Ősszel újraindítottuk klubszezonunkat.

A novemberben bekövetkezett ismételt rendezvénykorlátozáskor kiépítettük az online jegybevételes eseményekhez szükséges infrastruktúrát. Professzionálisabb módon tettük elérhetővé online tartalmainkat, nem csak a rögzítés, hanem a nézőkhöz való eljuttatás tekintetében is. Ehhez egy korábbi együttműködő partnerünk, az Interticket Kft. új szolgáltatásait vettük igénybe.

Mozgásterünk bővítése érdekében továbbra is keressük a lehetőségeket külső forrás bevonására. Idén két pályázatot adtunk be az Emberi Erőforrások Minisztériumához, melyből az egyik sikerességének köszönhetően Népzenei műhelyünk tovább fejlődhet. Ezen felül az NKA Hangfoglaló kollégiumánál is pályáztunk jövő évi nagykoncertekre.

Mindent összevetve havonta kb. 15 rendezvényt kínálunk a Szentendrén és környékén élőknek, figyelembe véve és kielégítve minden korosztály igényét.

2021-ben az elmúlt évek tapasztalatait figyelembe véve a programstruktúrát megtartva a Barlang népszerűsítését, és minél szélesebb körben ismertté tételét tűztük ki célul. Szeretnénk sikeres pályázatok útján több külső forrást bevonni. A kiépített infrastruktúrának köszönhetően a jövőben esetlegesen bekövetkező újabb rendezvénytilalom esetén könnyen tudunk átköltözni az online térbe, illetve onnan újra közönség előtti programokat szervezni, ezen felül pedig adott a lehetőség a rendezvények hibrid megtartására is. Az együttműködő partnereink számát is növelni

szeretnénk, 2020-ban az NKA Halmos Béla Program kollégiuma megkeresése alapján bekerültünk a Hungarian Word Music Guide-ba, mely kiadvány angol nyelven ad átfogó képet a magyar nép- és világzenei palettáról. A médiában való megjelenéseink száma is nőtt, forgatott nálunk a Petőfi TV, illetve a Szentendre TV rendszeresen tudósít programjainkról. Ezeket a kapcsolatokat a jövőben is ápolni fogjuk, és minél mélyebben kiaknázzuk a bennük rejlő lehetőségeket.

Szeretnénk hosszú távon továbbra is együttműködni olyan neves művészekkel és partnerekkel, mint Borbély Mihály, Tímár Sára, Ifj. Csoóri Sándor, Dömény Krisztián, Lovasi András, Szabó Balázs, Kardos-Horváth János és a Vujicsics Tihamér Zeneiskola, azért, hogy a Barlang olyan nyüzsgő közösségi térré váljon, amilyennek megálmodtuk.

(2) Nemzeti ünnepek, városi sportesemények

A MAGYAR KULTÚRA NAPJA

1823. január 22-én tisztázta le Kölcsey Ferenc A Hymnus, a' Magyar nép zivataros századaiból című költeményét, Magyarország állami himnuszát. A Himnusz születésének napja egyben a Magyar Kultúra Napja, s ezen a napon született, 1943-ban Cseh Tamás, Kossuth- és Liszt Ferenc-díjas magyar zeneszerző, énekes, színész, előadóművész.

2021-ben újra méltó keretek között ünnepeljük a Magyar Kultúra Napját. A járványügyi helyzet miatt elmarad az újévi koncert 2021 elején, ezért az utóbbi évek hagyományos, Kultúra Napi közösségi programját, a Himnusz főtéri, közös éneklését még teljesebb körben, a virtuális térben hirdetjük meg, kiegészítve egy igényes kulturális programmal.

2021. január

• **Újévi koncert** – a járványügyi helyzet miatt elmarad

2021. január 22.

• **Magyar Kultúra Napja**

Helyszín: Városháza díszterme vagy HBPMK színházterme, illetve online tér

Virtuális flashmob – énekeljük együtt a Himnusz! Közösségépítő esemény a Magyar Kultúra Napján. Video: Himnusz szentendrei aláfestő képekkel – a helyszínen kivetítve, illetve a video online közvetítése a városi intézmények (önkormányzat, kulturális

intézmények, iskolák, egészségügyi és sportintézmények) Facebook-oldalán.

Program:

Kaland barátom – Másik János műsora

Ahogy a járványhelyzet engedi, 3 variáció merül fel:

1. közönség előtt megrendezve, online élő közvetítéssel
2. közönség nélkül, online közvetítéssel
3. közönség nélkül, tetszőleges időpontban rögzítve és aznap leadva a programot a Facebookon. A több kamerával rögzített programból vágott videó készül. A jegy.hu rendszerén keresztül az előadást streamelni is lehet, akár több időpontban a kultonline felületén.

ÜNNEPSÉGEK, MEGEMLÉKEZÉSEK

Az ünnepségek 2021-es tematikája: a város kisközösségeinek bevonása a megemlékezésekbe. A programok előadói között hangsúlyos szerepet kapnak a szentendrei, a városhoz kötődők. Az ünnepségek szervezésében a programok, műsorok összeállítása, felkérések, megrendelők kiküldése, számlázás, kommunikációs anyagok (plakát, szórólap, molinó) megterveztetése, kivitelezése tartozik a Szentendrei Kulturális Központ feladatai közé. Az önkormányzat protokollfelelősének a feladata a nyomtatott meghívók, oklevelek, díjak, kitüntetések, fogadások megrendelése és kiviteleztetése, meghívók kiküldése (online és print), meghívottak listájának összeállítása, frissítése.

Március 15.

1. változat (ha a járványügyi helyzet megengedi)
helyszín: Czóbel park, Fő tér (esőhelyszín: HBPMK színházterme), Templomdomb (Petőfi-szobor), Sztaravodai úti temető (Petzelt József sírja), Deák Ferenc utca (Vasvári szobor)
• **hagyományos huszárfelvonulás, Fő téri színpadi programok, koszorúzás és megemlékezés a Petzelt-sírnál és a Petőfi-szobornál, megemlékezés műsorral Vasvári Pál szobránál.**
2. változat (megemlékezés az online térben)
helyszín: Városháza díszterme

- **zártkörű megemlékezés ünnepi műsorral a díszteremben, élő online közvetítéssel, koszorúzás a Petzelt-sírnál, a Petőfi-szobornál és Vasvári Pál szobránál.**

kiegészítő program: fényfestés a Városháza homlokzatán

Június 4.

1. változat (ha a járványügyi helyzet megengedi)

helyszín: Kálvária dombi emlékmű, I. világháborús emlékmű

- **Megemlékezés ünnepi műsorral, koszorúzással az I. világháborús és a Trianon-emlékműnél**

2. változat

helyszín: Kálvária dombi emlékmű, I. világháborús emlékmű

- **Megemlékezés szűk körben, koszorúzással az I. világháborús és a Trianon-emlékműnél**

Augusztus 20.

1. változat

helyszín: Fő tér

- **Ünnepi műsor, beszédek, valamint a Pro Urbe és a Díszpolgári kitüntetések átadása**

Kiegészítő program: fényfestés a Városháza homlokzatán

2. változat

helyszín: Skanzen Amfiteátrum színpad

- **Ünnepi műsor, beszédek, valamint a Pro Urbe és a Díszpolgári kitüntetések átadása**

Kiegészítő program: fényfestés a Városháza homlokzatán

Október 6.

1. változat

helyszín: Kálvária dombi emlékmű

- **Koszorúzás, mécses gyújtás, ünnepi megemlékezés**

2. változat

helyszín: MHAA Görgey laktanya udvara, kopjafák

- **Koszorúzás, mécses gyújtás, ünnepi megemlékezés**

Október 23.

helyszín: Városháza díszterme

- **Ünnepség és városi kitüntető díjak átadása, élő online közvetítéssel.**

Kiegészítő program: fényfestés a Városháza homlokzatán

Városi sportesemények:

Szeptember 11.

- **Gyerek Sportnap a Postás strandon**

A város sportegyesületei mutatkoznak be a rendezvényen színpadi bemutatókkal, ismertetőkkal, kipróbálható sportágakkal. A rendezvény elsődleges célja: kedvet csinálni a gyerekeknek a sportoláshoz. A városi Gyerek Sportnap mottója: Próbáld ki és válassz!

- **XXII. Pilisi Tekerő – kerékpáros kalandtúrák**

A családoknak, baráti társaságoknak, egyéni versenyzőknek meghirdetett, hagyományos Pilisi Tekerő négy különböző hosszúságú túrával kerül megrendezésre.

Start és cél: Postás strand

Családi Tekerő 1. 10 km

Családi Tekerő 2. 30 km

Kalandos Tekerő 45 km

Profi 100 100 km

Ünnepségek, kulturális és sportesemények kommunikációs terve:

Megjelenések:

- Szentendre Város hivatalos oldala www.szentendre.hu (hírek, meghívók, összefoglalók – írott, fotóalbum és videó)

- Szentendre Város hivatalos Facebook-oldala (hírek, meghívók, összefoglalók, online-közvetítés, video összefoglaló)
- Szentendre és Vidéke újság print (hírek, meghívók, összefoglalók)
- Szentendre és Vidéke honlapja: www.szevi.hu, FB-oldala (hírek, meghívók, összefoglalók)
- Szentendrei Kulturális Központ honlapja: szentendreprogram.hu, FB-oldala (hírek, meghívók, összefoglalók)
- plakátok, molinók, szórólapok
- helyi televízió híroldala

(3) Szentendre és Vidéke közéleti és kulturális lap

A Szentendre és Vidéke a város nagy múltú, 1899-ben alapított közéleti és kulturális lapja. Az 1987-es újraalapítása óta számos arculati és tartalmi változáson ment keresztül. A nevében is szereplő funkció, a regionális hírek megjelentetése az elmúlt évtizedekben egyre inkább kiszorult a lapból, ma már egyértelműen a szentendreiek médiuma, elsődleges hírforrása.

Jellege: ingyenes, közszolgálati lap

2021-es célok:

- megalkotni a lap alapstatútumát;
- a lap elérését kutatásra alapozva felmérni, és erre olyan válaszokat adni – elsősorban a terjesztés területén –, amellyel az elérését növelni tudjuk;
- klubestek által a lap köré személyes kapcsolatokra épülő közösséget építeni.

A szerkesztőség jelenleg egy teljes állású (főszerkesztő) és egy félállású alkalmazott (szerkesztőségi titkár) dolgozóból áll. Emellett három megbízási jogviszonyban álló újságíró dolgozik a lapnál. Állandó szerződéssel működik közre egy grafikus, aki a címlapért felel, valamint tördelésnél ellenőrzi a layout megfelelőségét, egy tördelő, egy fotós, valamint a keresztretjvény készítője. Ezt a felállást szeretnénk 2021-ben is megtartani.

A Szentendre és Vidéke városi lap 2020 márciusától mind formájában, mind tartalmában megújult. Jelen pillanatban 6000 példányszámban jelenik meg, de ha figyelembe vesszük Szentendre népességét, akkor az ideális a 10.000 lenne, hogy minden háztartásba el tudjon jutni.

SZEVI STÁTUSZ

A lap megjelenése óta nem született olyan alapstatútum, ami a Szentendre és Vidéke célját, feladatait határozná meg, kitérve arra, hogy a városi szervezetrendszerben (városi kabinet, kiadó, szerkesztőség), kinek, meddig terjed a hatásköre a lap tartalmát illetően. A lap függetlenségének megóvása érdekében szükséges meghatározni egy eljárásrendet, mely a hivatkozott felek hatás- és feladatköreinek deklarálásáról, valamint a köztük lévő kapcsolattartás módjáról szól. Fontos lenne írásba foglalni azt is, hogy az

egyes témák és tartalmak arányai hogyan oszlanak el arányosan, különös tekintettel a hirdetések mennyiségére.

Amennyiben annak anyagi feltételei biztosíthatók, az alapszabályon túl megfontolandó egy köztes grémium (*szerkesztőbizottság*) felállítása is.

A szerkesztőbizottság összetétele:

olyan személyek (1 vagy 3 fő), akik nagy tapasztalattal bírnak a sajtó működéséről, helyismeretük van, és a szerkesztőbizottsági tagságukkal egyidejűleg egyéb tevékenységeikben (kivéve természetesen a művészeti, oktatói, tudományos tevékenységeket) függetlenek mind a város vezetésétől, mint a városi lap szerkesztőségétől.

Szerkesztőbizottság feladata:

- kontroll a lap függetlensége, szakmaisága, feladatainak maradéktalan ellátása felett,
- a lap tartalmával kapcsolatosan a szerkesztőbizottsághoz intézhető kérdés, panasz, melyet mérlegelve a bizottság dönt arról, hogy tesz-e javaslatot a lap szerkesztősége felé a tartalomban való módosításra, avagy megválaszolja a hozzá forduló kérdéseit (mindkét esetben indoklással látja el az eljárását).

MEGJELENÉS

Főszabály szerint kéthetente, kivéve havi 1x decemberben, januárban és júliusban.

TARTALOM

2021-ben is szeretnénk a tematikus lapszámok rendszerét vinni tovább. Ez azt jelenti, hogy minden lapszám kap egy fő témát (pl. idén: szabadság, fenntartható élet, munka...stb.), amellyel 2-3 cikkben foglalkozunk, egyebekben pedig az állandó rovatok, mint a VÁROS, MÚLTUNK, KULTÚRA, FELHÍVÁSOK, SPORT, HIRDETÉSEK... kiszámíthatóan, egymással egyensúlyban vannak jelen a lapban.

2021. tervezett megjelenési dátumai: január 13., február 3., 17., március 3., 24., április 7., 21., május 5., 19., június 2., 23., július 14., augusztus 4., 18., szeptember 8., 22., október 6., 20., november 3., 17., december 8.

SZEVI ONLINE

A weboldal megújítására 2020-ban már nem került sor. A városvezetés illetékeseivel történt egyeztetések eredményeként az a megállapodás született, hogy a városi honlapok arculatát Krizbai Gergely frissíti és egységesíti. Tekintettel arra, hogy erre már az érintettek költségvetései nem biztosítottak fedezetet, a megvalósítás 2021-re tolódik. A megbeszéltek szerint Krizbai Gergely a Szentendre és Vidéke honlapjával kezdi a munkákat, a megvalósításért pedig a szintén partner Gallai Design lesz felelős. A cél az, hogy – a szerkesztőség kapacitásához mérten – a SzeVi honlapja korszerű arculattal, a printben megjelent tartalom online hasznosítása mellett friss hírekkel, színes anyagokkal és egy átfogó PROGRAMAJÁNLÓ rendszerrel újuljon meg.

TERJESZTÉS

E körben a következőkről szükséges dönteni, és a költségvetést a döntéseknek megfelelően kalkulálni:

ALAPVETÉS

A járvány miatt kihirdetett első vészhelyzet megszűntével a lap 6000 példányszámban jelenik meg, és a terjesztése az ún. SzeVi dobozokon, üzleteken, intézményeken keresztül történik.

Az elérhetőségek listája:

Kültéri újságtartók helyszínei:

Pannónia-telep, Rózsa utca

HÉV-állomás, patika mellett

Csabagyöngye utcai kisbolt udvara

Püspökmajor: Radnóti út Klapka u. – Damjanich u.
kereszteződése

Püspökmajor: Hamvas Béla u. 2-10. CBA mellett

Vasvári óvoda bejárata mellett

Szarvashegyi buszforduló, Forrás u.

Pismány pékség előtt

Lázár cár tér

Barackos úti buszforduló

Papszigeti bejáró

Vasvári Patika előtt, Sas utca
Ilona pihenő (Boldogtanyai út)
Rózsakert (Bolgár u.)
Kormányhivatal Szentendre (Dózsa György út 8.)

Beltéri újságtartók helyszínei:

Nagy POSTA (Kossuth Lajos utca 23-25.)
Hamvas Béla Pest Megyei Könyvtár (Pátriárka u. 7.)
Szentendre Város Egészségügyi Intézményei
(Kanonok u. 1.)
Háziorvosi rendelő (Bükköspart 27.)
Gyerekorvosi rendelő (Dunakanyar krt. 32.)
MANK Galéria (Bogdányi út)
Szentendre Ügyfélszolgálat (Duna korzó 25.)
Bioszféra Biobolt (Attila u. 23/A)
VSZ Nzrt. Ügyfélszolgálat (Szabadkai u. 9.)
Máté Optika (Sztaravodai út 54.)

További helyszínek:

Szentendre és Vidéke Szerkesztőség (Dumtsa 22.)
Tourinform Iroda (Dumtsa 22.)
Zeneiskola (Duna korzó 24.)
Dalmát Szamár Bisztró
Parti Medve Könyvesbolt
Fő téri könyvesbolt
Kisposta (Fő tér)
Dohánybolt (Fő tér)
Lola Cukrászda
Charlotte Papírbolt
belvárosi Príma Pék
Péter-Pál utcai trafik
Édeni Csokibolt
Dobozi utcai CBA
Bükkös-parti zöldséges
Heim Pékség
Cuvée Borbolt (piac)

Kanonok utcai ABC

Városi Gyógyszertár (Kanonok utca)

Café Dharma (Pannónia utca 1-3.)

Forráspont (Kossuth utca)

Ferenczy Múzeum

Petzelt József Szakközépiskola

Vasúti villasori autósbolt

V8 (Kálvária út)

Postás strand (tenisz klub)

A terjesztő által kapott információk szerint ezek a helyszínek területileg megosztva, alapvetően lefedik a város főbb pontjait, hiányos résznek a Szentlászlói utat, valamint a Bükkös part Izbég felé vezető részét, és a Kovács László utcát tartjuk.

CÉLOK A JÖVŐRE NÉZVE:

Középtávú cél:

Szentendre összes háztartásába (9-10.000 otthon) eljuthasson a Szentendre és Vidéke lap. Ehhez el kell érni azt a finanszírozási stabilitást (szponzorációkból, lakossági támogatásból), hogy a lap példányszámát emelni tudjuk.

Rövidtávú cél:

Legelső lépésben szakemberekkel szükséges egy reprezentatív felmérést készíteni a lakosok általi elérésről, illetve a lakosok lapról alkotott véleményéről.

Ez egy telefonon történő felmérés lehetne, olyan kérdésekkel, mint

„Eljutnak-e önhöz a lap példányai?”

„Hol jut hozzá?”

„Meg van-e elégedve az új formával és tartalommal?”

„Ebben a körben van-e javaslata?”

„Fizetne-e azért, hogy a postaládájába kapja?”

Ez nyilvánvalóan többletköltségekkel jár, melyre árajánlatot szükséges kérni, és amelynek alapját meg kell teremteni a lap 2021. évi költségvetésében.

MEGOLDÁSI JAVASLATOK A TERJESZTÉS ÁTSZUKTURÁLÁSÁRA:

1) DOBOZOK

A SzeVi dobozokat átmatricázni az új logóval, szlogennel, és – adott esetben - annak feltüntetésével, hogy miként válhatnak klubtaggá az olvasók.

Az üzletekbe, intézményekbe egy egységes formájú SzeVi tartót elhelyezni (szintén a fenti matricákkal).

Átgondolni, hová szükséges még dobozokat kihelyezni.

Kalkulálni a költségvetésben a már meglévők tisztítását, karbantartását (egyről tudunk, amelynek a lehajtókája törött).

2) KLUBTAGSÁGI RENDSZER

Egy meghatározott éves díj fejében, a támogatóink postaládáikba kapják a lapot. Cserébe ingyenesen vehetnek részt a havonta megrendezésre kerülő klubesten, melyet a szerkesztőségünk rendez egy adott téma köré, a lapban szereplő interjúalannyal, avagy téma szakértőjével. Ez egy közösségi alkalom, amely ráerősít a lap szlogenjére (*A közösség hangja*), hiszen a cél, hogy megvitassunk, megbeszéljünk témákat, ügyeket. Ezek a klubestek belépőjegy fejében nyitottak lennének nem klubtagjaink számára is.

A klubtagjaink további „ellentételezése” lehet a partnerintézmények (MANK, FMC, SKANZEN, TEÁTRUM, MOZI...) által felajánlott ingyenes események (pl. tárlatvezetés, filmklub). Ehhez együttműködési megállapodások megkötése szükséges 2021-ben, melynek előkészítéséhez szükséges a Kult. Kft. gazdasági vezetőjének és jogászának a bevonása.

A klubtagsági rendszerhez mindenképpel fel kell mérni, hogy a posta milyen áron viszi házhoz a lapot, ezt követően lehetséges kalkulálni egy éves díjat.

3) SZPONZOROK

Cégeket keresni, akik támogatást nyújthatnak:

- a lap terjesztésére azért, hogy cserébe időszakosan, ingyenes reklámfelületet biztosítunk nekik, adott esetben a postázott SzeVi-k mellé biztosítjuk a szórólapjaik elhelyezését is (*az adatvédelem miatt szükséges „előfizetői” hozzájárulási nyilatkozat mintát jogásznak kell kidolgoznia!*)
- cégek támogathatnának profiljukba eső rovatokat is (pl. indul egy építészeti rovat, illetve egyeztetünk egy laikusoknak szóló pénzügyi tanácsadó rovatról is)

Üzletek (LIDL, SPAR, ALDI, FRISS) megkeresése azzal az ajánlattal, hogy ha üzleteikben kihelyezhetjük a SzeVi-t, időszakosan ingyenes hirdetést biztosítunk nekik.

4) A LAP NÉPSZERŰSÍTÉSE

- Facebook-hirdetések a megjelent lapszámokról,
- frekventált helyeken a megjelenés napján osztogatni,
- 2021-ben egy molinót kihelyezni a 11-esre.

HIRDETÉSSZERVEZÉS, SZPONZORÁCIÓ

Indokolt hirdetésszervező alkalmazása a lapnál, tekintettel arra, hogy az elmúlt év tapasztalatai szerint ez egy olyan szakma, amely megfelelő szakmai tudást, és alkatot igényel. A hirdetések szervezése jutalékos rendszerben is történhet. (Hirdetésenként 20% jár a szakembernek.)

Indokolt továbbá hirdetésszervező megbízása szponzorok (ld. fentebb 3) pontban) felkutatása iránt is.

EGYÜTTMŰKÖDÉSI RENDSZER

Együttműködési megállapodások kötése szükséges az olyan városi intézményekkel, amelyek egyben hirdetőink is, ám a féláras, vagy ingyenes hirdetések jelenleg semmilyen dokumentummal nem támaszthatóak alá. Így a Skanzennel, FMC-vel, PMK-val, MANK-kal, TEÁTRUMMAL, MOZI-val. Szükséges ezekben a megállapodásokban azt rögzíteni, hogy a partnerek a SzeVi által nyújtott kedvezményekért milyen támogatást biztosítanak a lapnak, avagy a kiadó, Kult. Kft-nek (pl. klubtagjainknak ajánlott ingyenes programok).

KLUBTAGSÁG

A már fentiekben (a 2) pontban) említett klubtagsági rendszer célja kettős:

1. közösséget építeni a lap köré,
2. további bevételt biztosítani a lap feladatai ellátásának biztosítására, adott esetben a példányszám növelésére.

VÁLLALKOZÁSI TEVÉKENYSÉG

E lehetőséget utolsóként említem, tekintettel arra, hogy annak megvalósíthatósága nagyban függ a járványhelyzet alakulásától is. A Szentendre Éjjel-Nappal Nyitva alatt

fogalmazódott meg a szerkesztőségünk körében annak lehetősége, hogy a tudásunkra, tapasztalatainkra workshopok is építhetők. Így például:

- kreatív írás workshop
- „hogyan indíts blogot és népszerűsíts blogot” workshop
- kézműves workshop
- fotós workshop

Szeretnénk nyitva hagyni ezek lehetőségét 2021-re.

További ötletünk bevételszerzésre SZEVI merchandise termékek gyártása. Tekintettel arra, hogy a lap minden számában egy helyi grafikus alkotását közzétesszük, mára kialakult egy olyan kapcsolatrendszerünk, amelyre alapozva képeslapokat, noteszeket, naplókat, határidőnaplókat tervezhetnénk meg. (Itt is számítanánk Lázár Zsófi átfogó segítségére, szervezésére.) Ezek grafikai és szöveges tartalmának megvalósítására a szerkesztőségnek megvan a tudása.

(4) P'Art Mozi

A P'Art Mozi a Szentendrei Kulturális Központ Nonprofit Kft egyik intézménye. 11 olyan sikeres évet tudhat maga mögött, amellyel megalapozta és megerősítette helyét, valamint hírnevét Szentendre kulturális életében. A 2020-as esztendő volt a 15. éve a mozi megalapításának, amely közel sem mondható olyan sikeresnek, mint az azt megelőző 14 esztendő. 2009-től a tavalyi évig töretlen volt a mozi néző-és bevétel számának emelkedése. A 2020-as évben a világjárvány alaposan megtépázta a magyar mozikat bevétel és nézőszám vonatkozásában egyaránt. A hazai mozik bevétele jelentősen csökkent a tavaszi bezárás miatt és jelenleg már az is érezhető, hogy mit hozott magával a második hullám. A magyarországi mozikban 2019-ben 16 millió néző volt, idén szeptember harmadik hetéig 1,4 millió látogatót regisztráltak, ami a novemberi zárásig legnagyobb jóindulattal is csak a 2 millió főt érheti el. A 2020. november 11-i mozi zárás meghatározatlan időre szól, -a vakcina megjelenéséig- talán 3 hónapra. Az egyetlen perspektívát a mozi további, vagy részleges működtetésére az online térben történő megjelenés nyújtja.

A P'Art Mozi online működtetésének meghatározó fontosságú elve az, hogy a néző a mozi honlapján keresse és találja meg a moziban keresett kulturális tartalmakat. A mozi honlapjára lépve, a mozi műsorajánlójából kiválassza a kívánt filmklubot, filmet, majd online megvásárolja jegyét. A film megtekintése után - amennyiben filmklub filmet tekintett meg -, ugyanezen az oldalon átléphet a filmklub szobába és részt vehet a többi érdeklődővel együtt egy filmelemző beszélgetésen. Olyan online műsorközvetítő partnerrel képzeljük el az együttműködést, aki önálló stúdióval rendelkezik, ill. van lehetősége kulturális programokat felvenni és közvetíteni. Az egyszerűen nagyszerű megoldás alapján.

Jó alapot szolgáltat erre a 2019/2020-ra, valamint a 2020/2021-re megnyert két infrastrukturális pályázat, mely a fenti tervek alapjainak lerakásához az anyagi háttérrel biztosítja majd. Egyfelől az online jegyeladó kialakításának teljes költségét, valamint a mozi honlapján a műsorszolgáltató felület beágyazásának kiadásait. A mozi élvezi a szentendrei polgárok bizalmát, szeretetét, és a helyi önkormányzat fenntartói segítségét. Jelentős támogatói háttérrel nyújt a P'Art Mozi Baráti Kör, mely évek óta figyelemmel kíséri a moziban zajló eseményeket és rendszeres konzultáció útján érvényesíti az egykori alapítók elképzeléseit az általuk létrehozott intézmény falain belül a demokrácia szellemének megfelelően.

A mozi helyi civil kezdeményezésre a művészek és a helyi lakosok munkájával, anyagi támogatásával kezdett épülni és ezek a támogatók ma is a mozi lelkes látogatói. Tereit, berendezését szintén helyi művészek tervezték, bárminemű változtatás is csak az ő beleegyezésükkel történik. Remek családi tér, ahol minden korosztály megtalálja az érdeklődésének megfelelő programot.

A mozi 2021.évi - tervezett tavaszi nyitását követően - valószínűsíthetően rövid időn belül -, megnő az érdeklődés az új filmekre éhes közönség körében, de addig is törekednünk kell a nézők minél nagyobb létszámú megtartására. Ennek kitűnő eszköze lesz a mozi honlapján kialakított online tér, ahol elsősorban a mozi négy filmklub sorozatának folyamatos működtetését tervezzük megoldani az egyéb kulturális programok mellett.

A DunaP'Art Filmklub sorozatai az alábbiak lesznek:

LÉLEKMOZI SOROZAT, CINEBOOK SOROZAT, NYISD KI A SZEMED! ÖKOPARTY

A filmklub vezetők lelkesek és eltökéltek, hogy az általuk vezetett klubok közönségének érdeklődését megnyerjék, és ébren tartsák, a megszokott vetítési rendnek megfelelően, vagy ahogy a közönség igényli azt. Az élénk filmklub élet mellett a további szakmai programok is egyre keresettebbek lettek: az évente visszatérő azonos profilú filmhetek, filmnapok, filmsorozatok, filmklubok, mára már szeretett és várt eseményekké váltak a város életében.

Terveink szerint az alábbi filmhetek, filmnapok, filmsorozatok kapnának helyet a mozi színes programpalettáján:

MŰVÉSZET TEMPLOMAI SOROZAT

MESEKUCKÓ

MOZINET FILMNAPOK

CINEMA NORD FILMNAPOK

EUROWOOD

EGY P'ARTON AZ ALKOTÓKKAL

MAGYAR FILMDÍJ

OSCAR DIJAS FILMEK HETE

KERTMOZI PROGRAM

ORSZÁGOS TERMÉSZET-ÉS KÖRNYEZETVÉDELMI FILMNAPOK

A KÉPZŐMŰVÉSZET SZENTÉLYEI

BIF FILMHÉT

EURÓPAI ART MOZI NAP

MEDITERRÁN FILMNAPOK

ÉLETMŰ SOROZAT

MALTER FILMNAPOK

A fenti programok közül azokat, amelyek időben beleesnek a járvány miatti bezárás időszakába - terveink szerint - ha rövidített formában is, de megvalósításra kerülhetnek az online térben. Az egyes filmprogramok a különböző forgalmazók eltérő hozzáállásától függően kerülhetnek megvalósításra. Ennek rendszere és módja a gyakorlatban fog kialakulni. Az online műsorközvetítő cég adottságait igénybe véve - elképzelésünk alapján- a kulturális ismeretterjesztő programok a moziban, mint helyszínen lennének rögzítve és a közvetítő cég közreműködésével kerülnének műsorba. Ilyen események lennének az alábbiak: a 2020-as évben teltház programként futó SZENTENDRE A SZÁZADFORDULÓTÓL AZ EZREDFORDULÓIG c. előadássorozat Török Katalin művészeti író előadásában, melynek folytatását a 2021-es esztendőben is tervezzük, esetlegesen olyan kibővített előadásokkal, amelyek képzőművészeti témájú filmvetítésekhez kapcsolódnak majd. Hasonlóan sikeresen indult a 2020-as év másik új kezdeményezése a TUDÁSTÁR SOROZAT, amelynek folytatását tervezzük, mert már a második előadásnál utolért bennünket a járvány. Szentendrei vagy ahhoz kötődő értelmiségiek legendás szürkeállományára építve a kultúra, a művészet, a tudomány területén alkotó mozibarátok, alapítók önkéntes támogatása a P'Art Mozi javára, díjmentes előadásokkal. A P'Art Mozi Baráti Körrel közös szervezésben, ugyanúgy ahogy a MOZIBAZÁR is. A 2020-as év új szenzációja volt a MŰVÉSZET TEMPLOMAI sorozat kiválasztott filmjeinek vetítése, melyekhez az FMC-vel közös szervezésben, a téma szakértőinek felkérésével szakmai előadásokkal tettük tartalmasabbá a programokat. A filmszakmai programok mellett helyet kapnak a mozi más kulturális programjai is, mert igen népszerűek a havonta, ill. 6-8 hetente megszervezett *kiállítások*. Ebben a sorozatban olyan művészek munkáira számítunk majd, mint: Ézsiás Gyöngyike, Regős Anna, Gosztola Gábor emlékkiállítás, a hosszú évek óta lélegeztető gépen élő festőművésznő, Doszkocs Zsuzsa, (ő a mozi és a város támogatója), valamint Kemény Zoltán, de ez a sor még bővíthet attól függően, hogy mennyi kiállítási idő áll a mozi rendelkezésére a 2021-es esztendőben.

A 2020-as esztendő kiemelkedő eseménye sajnos elmaradt. Ez lett volna a P'Art Mozi 15. születésnapjának megünneplése, ill. a köré szerveződő események. 2021-ben már

csak a 16. születésnap jöhet számításba. Évről-évre visszatérő program a P'Art Mozi kis kávéházában a KÖLTÉSZET NAPJA - Kertész József a pilisi erdész és költészet rajongó szervezői közreműködésével.

Terveink között szerepel könyvbemutatók és ahhoz kapcsolódó beszélgető estek szervezése is. Sándor György humoristáról készült film bemutatója már a tavalyi munkaterv eseményeként is jelölt volt, de nem került megvalósításra, esetlegesen önálló színházi est kíséretében, valamint: előre nem tervezett más kulturális programok, a rugalmasság jegyében. Játék klubok: bridzs és Scrabble klub.

A P'Art Mozi programjainak megvalósítását az évről-évre visszatérő állami támogatás, a működését pedig a kultúra-barát szentendrei önkormányzat is erősen segíti. Évente legalább 6 pályázaton indultunk és kaptunk támogatást az NKA-nál és egy pályázaton az EMMI-nél, hozzávetőlegesen 5-6 millió Ft értékben. Ugyanezen pályázatok sora évről-évre ismétlődik és elmondható, hogy minden pályázaton minden alkalommal sikeresen szerepel a P'Art Mozi a korábbi évek megalapozott teljesítésének köszönhetően. Éves szakmai tervünk összeállítása során természetesen bízunk abban, hogy a biztonsági intézkedések betartása mellett (pl. napi rendszerességű vírusmentesítés) sikerül a megvalósítás, akkor is, ha esetleg ismét járványhelyzetben lesz nyitva a mozi.

Ugyanakkor, figyelembe véve a 2020-as év végén súlyosbodó COVID helyzetet, a programokat úgy tervezzük, hogy - mivel korlátozásokra és intézménybezárásra került sor - az online mozizás eszközeit felhasználva zökkenőmentesen áttehessük azokat a „virtuális térbe”.

Ennek próbája a filmklubok esetében már megtörtént a 2020-as tavaszi leállásnál, akkor a résztvevők a klubvezető által javasolt, interneten elérhető filmeket nézték meg, melyeket azután csoportos online beszélgetéseken vitatták meg. A módszer a filmterjesztők bevonásával tovább fejleszthető úgy, hogy pontosan a programtervben szereplő filmeket (amennyiben a forgalmazók hozzájárulnak) - online jegyvásárlás ellenében – a mozi honlapján lehessen elérni, majd egy előre meghirdetett időpontban a kiválasztott szakértő által vezetett konferenciabeszélgetéseken elemezni.

Normál és online működés esetén is igénybe vesszük a már jól bevált marketing eszközöket: a mozi honlapját (www.partmozi.hu), mely igen népszerű a törzsközönség körében, a mozi facebook oldalát, a helyi és a kistérségi sajtót, a különböző helyi- és

dunakanyari internetes fórumokat, saját készítésű plakátjainkat, szórólapjainkat, műsorfüzetünket és a nagyobb eseményekhez a mozi főbejárata fölé tervezett molinó kifüggesztésének lehetőségét is. A programok megvalósításánál pedig - a korábbi gyakorlatnak megfelelően – a kulturális társszervezetekkel történő együttműködést is szeretnénk igénybe venni, valamint a személyes kommunikációt, lehetőség esetén a helyi televízióval és rádióval történő együttműködést.

(5) Fesztiválok, rendezvények

Kult Online – januártól májusig

Ebben az időszakban rendezvényeinket online térbe költöztetjük. Ezt a formát csak addig szeretnénk fenntartani, ameddig a vírushelyzet miatti lehetőségeink korlátozottak lesznek.

Komolyzenei esték

Terveink között szerepel, hogy havonta egyszer komolyzenei koncerteket szervezünk, a helyi egyházi intézmények bevonásával. A helyszínt a városban működő templomok adnák. Januártól májusig itt is online közvetítésekkel szeretnénk megörvendeztetni a hangversenyek iránt érdeklődőket. Ezt a programsorozatot májustól is szeretnénk folytatni, és ha a járványhelyzet alakulása engedni, természetesen már személyesen is látogathatók lesznek ezek az eseményeink. Úgy gondoljuk, hogy a templomok kiváló akusztikája mással össze nem hasonlítható, egyedülálló és gazdag élményt tud nyújtani a kedves látogatóinknak.

Kultszerenád

A 2020-as évben a pandémia ideje alatt nagy sikerrel megvalósított kultszerenád programot a 2021-es évben is folytatni szeretnénk. Az irány a tavalyi évhez hasonlóan az, hogy Szentendre különböző pontjaira egy-egy helyi (szentendrei vagy környéki) énekest, zenekart vigyünk.

A repertoárt szeretnénk kibővíteni országosan ismert klasszikus zenét játszó zenekarokkal is, mint például az Óbudai Danubia Zenekar (akik a 2020-as évben is nagy sikerrel léptek fel Szentendre több pontján) vagy a Budapesti Fesztiválzenekarral és a Modern Art Orchestra zenekarral, akik egy rögtönzött színpadon – egy platós teherautón – érkeznének a településre, és annak egyik forgalmas pontján állnának meg, hogy egy 30 perces jazz koncertet adjanak a helybélieknek.

1. Majális

A rendezvény dátum: 2021. május 1. (szombat)

A rendezvény helyszíne: Izbég sportpálya

A színpad elhelyezkedése: Izbég sportpálya

A rendezvény becsült látogatóinak száma: 1000 fő

A rendezvény jellege: szabadidős tevékenység
A rendezvény célcsoportja: szentendrei családok
A rendezvény célja: szórakoztatás, közösségépítés

A Szentendrei Kulturális Központ hagyományteremtő szándékkal rendezi meg az idei évtől a Szentendrei Majálist, melynek szervezése már 2020-ban is folyamatban volt, a járvány sajnos azonban ezt a programunkat is felülírta. Bízunk benne, hogy az idei évben más sikeresen meg tudjuk tartani ezt a szuper közösségépítő eseményünket. Az esemény célcsoportjai a családok és civil szervezetek, egyesületek. Célunk a közösségépítés és szórakoztatás. Piknikezzünk, beszélgessünk, főzzünk, játszunk, sportoljunk együtt májusban, Szentendrén! Kézműves foglalkozások, szentendrei sportegyesületi-, rendőrségi bemutatók, gyermekelőadások, illetve térségi fúvószenekari találkozó is várja majd az érdeklődőket. A programot, terveink szerint egy nagyszabású koncerttel zárjuk.

2. Szentendrei Gyereknap (Lurkócia)

A rendezvény dátum: 2021. május 30.
A rendezvény helyszíne: Főtér, Barcsay Udvar, DMH udvara, Városi Vendégház
A színpad elhelyezkedése: DMH
A rendezvény becsült látogatóinak száma: 2000 fő
A rendezvény jellege: szabadidős tevékenység
A rendezvény célcsoportja: szentendrei családok, kisgyerekes családok, tinédzserek
A rendezvény célja: szórakoztatás, közösségépítés, kiemelten a gyerekek

Szentendre egy napra ismét Lurkócia gyermekállammá alakul át 2021. május 31-én, vasárnap. De nem úgy, ahogyan az elmúlt években, nem egy központi helyszín köré összpontosul minden program, hanem több különböző helyszínt rendezünk be a gyerekek részére. A helyszíneket más-más tematika alapján építjük fel, tervezünk többek között:

- **népi játéku dvart** (Barcsay udvarban), itt minden olyan hagyományos, népi játék megtalálható lesz, mint például a diótörés, bajvívás, fakardozás, patkóhajítás, óriás malom, karika dobáló, kukoricamorzsoló, mocsárjáró, gólyalábazás, kötélhúzás és még rengeteg egyéb játék, ami visszarepíti a

gyerekeket az időben. Részesei lehetnek a régi hagyományoknak és megismerhetik azokat a játékokat, amikkel szüleik vagy nagyszüleik játszottak. Célunk a jövő évben, hogy minél több szponzort felkutassunk és bartel partnereket bevonjunk a rendezvényeink megvalósításába. Ebben az esetben a Skanzenre esne a választásunk, ahol minden tudás és eszköz fellelhető ahhoz, hogy ezt a népi játékuudvart színvonalasan megvalósítsuk. A népi játékuudvar házigazdája a Szentendre Táncegyüttes Fitos Dezsővel és Kocsis Enikővel.

- **főző workshop udvart** (Vendégház udvarán), ezen a helyszínen igazi kis kuktákká válhatnak a gyerekek, kipróbálhatják, és saját kezükkel elkészíthetik az egészséges sütitet, melyeket haza is vihetnek. Ebben a mókában Kovács Kriszta a szentendrei Ínyencház megálmodója lesz segítségükre.

- **társasjáték udvart** (DMH udvarán), évek óta a Dunaparti Művelődési Házban működik egy társasjáték klub, melynek vezetője Bese Károly. A gyerekek lelkesen járnak hozzá. A pandémia alatt meghirdetett társasjáték készítő verseny nyerteseinek művei már debütáltak a rendhagyó 2020-as Szentendre Éjjel-Nappal Nyitva rendezvényünkön, de ahogyan akkor is most is, elérhetővé tennénk a lelkes játszani vágyó gyerekek részére.
A nap zárásaként egy ismert gyerekeknek szóló zenekart léptetnénk fel, Alma Együttes, Apapcuka zenekar vagy a tavalyi évben sajnos a pandémia miatt elmaradt Szalóki Ágit.

- **kézműves foglalkozást és játszóudvart újrahasznosított alapanyagokból** (Főtéren), egész nap.

- **helytörténeti/kincskeresős séta kicsit másképp** (belváros), a tinédzser (kamasz), tizenéves korosztálynak is szeretnék kedved csinálni ahhoz, hogy felfedezzék és kicsit más oldaláról ismerjék meg Szentendrét. Ezért egy rejtélyes, „kincskeresős” játékot hirdetnénk meg nekik, amin, ha részt vesznek értékes ajándékokat nyerhetnek. A játék kitalálásába bevonnánk Benkovits Györgyöt és Tóth Olivért is.

Szeretnénk a helyi termelőknek és az éttermeknek lehetőséget biztosítani a megjelenésre, ezért az évek óta nagyon népszerű tombola húzáskor bemutatkozhatnak a gyerekeknek szóló felajánlott termékeikkel, gasztronómiai kínálatukkal. A bizonytalan pandémiás időszak miatt, nem tervezünk nagyszínpados, nagy tömegeket megmozgató eseményeket, szeretnénk azonban a majdani előírásoknak megfelelően megvalósítani a rendezvényt és előre gondolkodva, kisebb, de mégis nagyon tartalmas programokban gondolkodni, amik több korosztály részére is kikapcsolódást nyújtanak.

3. Szentendrei Elektronik

A rendezvény dátuma: 2021. június

A rendezvény helyszínei: DJ pultok Szentendre kávézóiban, kulturális helyszínein, klub helyiségeiben, elsősorban már amúgy is működő, üzemelő szentendrei helyszínek

A rendezvény becsült látogatóinak száma: 2000 fő

A rendezvény jellege: zenés, táncos rendezvény

A rendezvény célcsoportja: szentendrei családok

A rendezvény célja: szórakoztatás, közösségépítés

A Szentendrei Elektronik rendezvényt megelőzi egy több héten át tartó DJ tehetségkutató verseny az Offline Centerben, és melynek győzteseinek részesei lesznek az igazi klubéletnek és fellépési lehetőséget kapnak a Barlang udvarán elhelyezett színpadon. Az eseményt az ökotudatos szemlélet jegyében szervezzük meg. Elektronikus zene mellett fákat és virágokat ültetünk, reproharat és komposzt evőeszközöket használunk és terveink szerint a néhány kijelölt helyszínen kipróbálhatjuk az ehető kanalat, a jég feles poharat, illetve a szalma szívószálat. A programba saját eseményeivel a Ferenczy Múzeumi Centrum is bekapcsolódik, akik kinti helyszíneken (Főtér, nagy posta előtti terület) Street Art programot hoznak, illetve a Művészet Malom udvarát is használnák, mint lehetséges programhelyszínt. Ezek a helyszínek még a megbeszélések alapján változhatnak.

A Templomdombot is használjuk, ahol a naplementét lehet megnézni, mely közben fülhallagtón keresztül lágy, elektronikus zene szól. Ezt a programelemet, és a kávézóknak (Folt, Pótkulcs, Városháza díszterme, Offline Center, Ferenczy Múzeum

belső udvar?) fellépő DJ-eket, a Templomdombi elemet külsős programfelelőssel oldjuk meg, aki Ő maga is DJ, és szervezett már hasonló, neves eseményeket (pl. Dunakanyar Fesztivál).

Mivel a rendezvény nem tartalmaz kinti, nagy színpadi eseményeket, ezért kiállítókkal nem tudjuk feltölteni a külső tereket, így a bevételi oldalon nem tudjuk számottevő módon támogatni az eseményt.

Bevételi forrásnak számítjuk azonban a karszalagos beléptetési rendszert, ami azt jelenti, hogy a nevesebb DJ-k helyszíneire csak azzal lehet belépni, minden egyéb helyszínre azonban ingyenesen tudunk részt venni. A karszalag 1000-1500 forintba kerül, kb 300 db eladott belépőre számítunk.

Az esemény a Kacsakőn vagy a Teddy Beachen ér véget, ahol egyébként is már van felállított emelvény (pódium színpad) ahol egy-egy neves DJ szórakoztatja az érdeklődőket, 21:00 óráig.

4. Országos Táncháztalálkozó

A rendezvény dátum: 2021. június 19.

A rendezvény helyszíne: Duna korzó, Dumtsa Jenő utca

A rendezvény becsült látogatóinak száma: 5000 fő

A rendezvény jellege: népi hagyományokra épülő rendezvény

A rendezvény célcsoportja: szentendrei családok, barátok, táncosok

A rendezvény célja: közösségépítés, szórakoztatás

2021-ben először szeretnénk megrendezni, hagyományteremtő szándékkal az Országos Táncháztalálkozó rendezvényünket, melyet a Szentendre Táncegyüttes vezetőjével, Fitos Dezsővel szoros együttműködésben szeretnénk megvalósítani. A program célja, egy olyan vidám, népi hagyományainkra épülő program megvalósítása, ahol nemcsak a profi táncosok kapnak helyet, hanem bárki, aki kedvet érez a tánctanuláshoz, becsatlakozhat a programokba. A táncbemutatókon kívül táncházzal is készülünk. Terveink szerint a Duna korzó több helyszínén lesznek táncpontok, ahol el lehet sajátítani egy-egy profi oktatótól az alapokat. Az eseménybe szeretnénk a helyi szervezeteket is bevonni: a múzeummal szoros együttműködésben tervezünk népi hagyományokhoz kapcsolódó kiállításokat, a Skanzent, a MANK-ot és a TDM-et is szeretnénk felkérni arra, hogy csatlakozzanak ehhez az eseményünkhöz, régi időkhez, és néphagyományainkhoz köthető eseményekkel. Illetve a Szentendrén élő,

hagyományainkat ápoló lakosokat, szakembereket is szeretnénk felkérni programok megtartására. A táncoktatás mellett a népi énekek ápolására is fókuszálni szeretnénk ezen a napon: népdaloktatók közreműködésével teret adnánk a régmúlt idők énekeinek elsajátítására is.

5. Ister Napok Szentendrén

A rendezvény dátum: 2021. július 24-25.

A rendezvény helyszíne: Postás Strand, Duna korzó

A színpad elhelyezkedése: Duna korzó, Dunaparti Művelődési Ház előtti terület

A rendezvény becsült látogatóinak száma: 13 000 fő

A rendezvény jellege: népzenei, világzenei fesztivál

A rendezvény célcsoportja: szentendrei családok, barátok, a délelőtti programokon gyerekek

A rendezvény célja: közösségépítés, szórakoztatás

Az Ister Napok elnevezésű rendezvényünk szintén a népi hagyományokra épülő programsorozatunk, mely a pandémia miatt sajnos 2020-ban szintén elmaradt. Újult erővel, annál nagyobb lelkesedéssel vágunk neki a jövő évi népzenei és világzenei fesztiválunknak, mely mindig óriási sikerrel, rengeteg látogatóval zajlik. Az elmúlt évek tapasztalatai alapján az esemény résztvevői a nagy meleg miatt leginkább a késő délutáni óráktól látogatják a színpadi eseményeinket, ezért a délelőtti órákban a Postás Strandon és közvetlen környezetében vízi- és sportprogramokkal készülünk. Ennek apropóját még az adja, hogy ezáltal a Duna Ünnepét, vízi- és vízközei élményekkel tudjuk megtölteni. Lesz SUP – állva evezés - és SUP-jóga bemutató, kezdőknek és haladóknak egyaránt. A fesztivál mindkét napját napindító jógával kezdünk a Duna partján, majd kézműves foglalkozásokkal, strandröplabda oktatással, halászlé főzőversennyel, a Földünkkel és a környezetvédelemmel kapcsolatos tematikus előadásokkal, táncházzal, minikoncertekkel, csillaglessel, és az elmaradhatatlan gyertyaúsztatással várjuk a rendezvényünkre érkezőket. A programsorozatba szeretnénk bevonni a *„Kapj rá! – Európai Tengerügyi és Halászati Alapot”* is – hogy csatlakozzanak a rendezvényünkhöz, és halfogyasztást népszerűsítő előadásokkal gazdagítsák azt. A városban működő éttermek is lehetőséget kapnak ezen a két napon

a bemutatkozásra, hírnevük tovább öregbítésére. Szeretnék felkérni őket is arra, hogy halas ételeket is kínáljanak ezen a két napon.

6. Szentendre Éjjel Nappal Nyitva rendezvény

A rendezvény dátum: 2021. augusztus 27-29.

A rendezvény fő helyszíne: Főtér, DMH udvara, Barcsay udvar, Városi Vendégház, Városháza udvar, Dunakorzó

A színpad elhelyezkedése: Főtér

A rendezvény becsült látogatóinak száma: 15000 fő

A rendezvény jellege: kulturális és gasztronómiai rendezvény

A rendezvény célcsoportja: szentendrei családok, közösségek, baráti társaságok

A rendezvény célja: Közösségépítés, szórakoztatás

Pódium színpad elhelyezkedése: Dunakorzó, a volt Gomba épület helyén, illetve Fő tér, Szentendrei Képtár előtti terület.

Az év „legszentendreibb” rendezvényét 2021-ben is számos művészeti és kulturális programmal szeretnék megvalósítani, természetesen a *Házak, Udvarok, Házigazdák* programsorozat kíséretében.

A Házak, udvarok, házigazdák programsorozatban üzlettulajdonosok, művészek, civil szervezetek, lokálpatrióták szerveznek programot, számos helyszínen. Repertoárunkban évek óta szerepel a jazzkoncertektől kezdve a gasztronómiai bemutatókon, workshopokon, beszélgetéseken, előadásokon át a műhelymunkáig rengeteg népszerű program.

A 2020-as évben a Szentendrei Kulturális Központ és egy neves művész/kurátor együttműködésében jött létre az Art Dunakorzó 2020 szabadtéri tárlat, mely a mobilgát tartóoszlopait szentendrei képzőművészek alkotásaival díszítette fel. A kiállítást hagyományteremtő szándékkal indítottuk el és ezt a hagyományt szeretnénk folytatni a 2021-es évben is, más-más képzőművész alkotásaival kívánjuk díszíteni a gát oszlopait. Partnerként szeretnénk bevonni a Ferenczy Múzeumot is.

A Templomdombon a 2020-as évben Zarubay Bence képzőművész fogadta a közösségi festés érdeklődőit. Segítségével két napon keresztül festhették meg Szentendrét két hatalmas festővászonra az alkotni vágyó látogatók. Annyira népszerű volt ez a program, hogy szintén hagyományt szeretnénk teremteni és így a

Templomdombra vonzani a Szentendrére kilátogatókat, hiszen a gyönyörű helyszín, páratlan panorámát kínál a látogatóknak. A Dunakorzón, a Főtéren, a Barcsay udvarban, a Városi Vendégházban és a Városháza udvaron zajlanak ismét a főbb események (koncertek, beszélgetős délutánok, workshopok, népzenei udvarok, gyerekudvarok). Szeretnénk bensőséges, meghitt hangulatú rendezvényt megvalósítani a 2020-as évhez hasonlóan, amely a Szentendrei lakosoknak és a Szentendre környékén élőknek szól legfőképpen. A Dunakorzón Szentendrén működő, modern és igényes gasztronómia kiállítók és kézművesek sorakoznak majd fel, így finom falatok és italok és termékek kíséretében élvezhetik az idelátogatók a páratlan panorámát. A Főteret és a Bogdányi utca egy részét ismét színes ruhába bújtatjuk fényfestés segítségével, így örvendeztetve meg a Szentendre Éjjel-Nappal Nyitva rendezvényre érkezőket. A nagyon népszerű csendes (úgynevezett silent) diszkóval szeretnénk kedveskedni a szórakozni vágyóknak.

7. Szentendrei Jazz- és Bornapok

A rendezvény dátum: 2021. szeptember 24-26.

A rendezvény helyszíne: Fő tér, Dumtsa Jenő utca

A színpad elhelyezkedése: Fő tér, Szentendrei Képtár előtti terület

A rendezvény becsült látogatóinak száma: 16 000 fő

A rendezvény jellege: gasztronómiai esemény

A rendezvény célcsoportja: szentendrei és környékbeli felnőtt lakosság

A rendezvény célja: Minél több országosan is ismert borászat és pálinkafőzde meghívása, akik termékeikkel méltó módon képviselik hazánk minőségi kínálatát. Szakmai beszélgetések.

A jövő évben ötödik alkalommal kerül megrendezésre önálló rendezvényként a Szentendrei Jazz- és Bornapok. A Dumtsa Jenő utcában az előző évekhez hasonlóan számos országosan ismert borászat és pálinkafőzde emeli a rendezvény szakmai színvonalát. A helyi éttermekkel együttműködve exkluzív borvacsorákat, borkóstolókat, szakmai eseményeket szervezünk. A Szentendrei Képtár elé állított színpadon a rendezvény ideje alatt kora délutántól estébe nyúlóan jazz koncerteket hallgathatnak a borkedvelő látogatók, neves hazai előadók közreműködésével, illetve készülünk gyermekeknek is jazzkoncertekkel, hogy a korai zenei nevelésben segítsük őket, formáljuk ezáltal is a személyiségüket A Tourinform iroda elé felállított

pódiumszínpadon kisebb jazz formációk kínálnak zenei élményt a borkedvelő közönségnek. A Barcsay Múzeum udvarát szeretnénk, ha a jövő évben is több somlói pincészet lakná be. A Somlói Borudvarban borkóstoló programokat tervezünk, illetve az előző években már nagyon népszerű Borházasság-kötést tervezünk egy pohár somlóival koccintva. Szentendrén 2007 óta két évente választják meg Szentendre Város Borát. Ezt, az egy időre elfelejtett eseményt 2021-ben újjáélesztjük a Szentendrei Jazz és Bornapok keretében. A rendezvény gasztronómiai kiszolgálást a helyi éttermek vállalják, de néhány kézműves sajt készítő is meghívunk az eseményre. Célunk, hogy minél nagyobb hangsúlyt fektessünk és lehetőséget biztosítsunk a kiállító pincészetek borászaival, vagy a borászatok által delegált szakmailag kompetens kollégával személyes találkozások megteremtésére, egyedi, minőségi élmények megszerzésére.

8. Adventtől Vízkeresztig Szentendrén

A rendezvény dátum: 2021. november 27 – 2022. január 10.

A rendezvény helyszíne: Dumtsa Jenő utca, Fő tér

A rendezvény becsült látogatóinak száma: 227 000 fő

A rendezvény jellege: kulturális rendezvénysorozat

A rendezvény célcsoportja: szentendrei családok, barátok, közösségek

A rendezvény célja: karácsonyra hangolódás, közösség építés

Szentendre történelmi belvárosa ünnepi díszbe öltözik az Adventtől Vízkeresztig tartó időszakban. A Dumtsa Jenő utcában igényes kézműves és gasztronómiai kiállítók árulják portékáikat és kínálják finomabbnál-finomabb ételeiket és italaikat, míg a Főtéren szombatoként akusztikus koncertekre, vasárnapoként pedig a városi gyertyagyújtásra, és ünnepségre kerül sor. A Főtér is ünnepi díszbe öltözik a fényfestésnek köszönhetően, és jövőre is számos civil- és helyi szervezet segíti a nehezebb sorsú gyermekek és családok karácsonyának és életének boldogabbá tételét adománygyűjtő eseményeikkel. Az „*Advent Szentendrén*” programsorozatba helyi intézmények is bekapcsolódnak, és több gyermek- és családi eseménnyel, élménnyel gazdagítják Szentendre adventi ünnepsorozatát. Ahogy az idei évben, most is szeretnénk élő-, adventi kalendáriummal kedveskedni a helyi lakosoknak, melyeknek a főszereplői ők lesznek. Lehetőséget biztosítunk arra, hogy aki szeretne, csatlakozzon ehhez a lehetőséghez. December 1-24 között minden nap, más-más

ablakban csillan fel egy kivilágított szám, melyet előzetesen meghirdetve, mindenki megtekinthet egy kellemes, családi séta alkalmával. Ennek a programnak a lényege, hogy minden nap más-más lakosnak világít a kidíszített ablaka, míg 24-én egyszerre világít majd az összes ablak. Ez a kezdeményezés országosan is elterjedt, melynek köszönhetően Szentendre is felkerült 2020-ban az országos, világító adventi kalendárium adventi térképére, így több város mellett Szentendrén is egyszerre gyúlnak fel az ablakokban, december 24-én a szeretet fényei.

Terveink között szerepel egy olyan igényes, modern, de a város milióééhez illeszkedő díszítést varázsolni a városi karácsonyfára, amely több évig, akár évtizedig maradandó. Ennek előkészítése, szolgáltatók, gyártók felkutatása és az árajánlatok bekérése már a 2020-as évben elkezdődött.

9. Csavard fel a Főteret!

A rendezvény dátum: 2021. december 31.

A rendezvény helyszíne: Főtér

A rendezvény becsült látogatóinak száma: 1500 fő

A rendezvény jellege: zenés-táncos program

A rendezvény célcsoportja: szentendrei családok, barátok, közösségek

Letudva a világjárvány okozta nehéz időszakot és az emiatt, tavalyi évben elmaradt szilveszteri bulit, 2021-ben szeretnénk egy óriási koncerttel zárni az óévet, Szentendre Főterén. A zenés-táncos eseménnyel célunk az, hogy közösen, együtt ünnepeljünk egy nagyot, felszabadultan, minden nehézséget és a járvány okozat korlátokat a hátunk mögött hagyva koccintsunk éjfélkor egy boldogabb, és szabadabb évnek a reményére. A programon a koncerten kívül fényfestést is tervezünk.

(6) Városrészi Ünnepek

A 2020-as évben az új stratégia szerint nem csak a belvárosban, hanem Szentendre városrészeiben is szerveztünk rendezvényeket, amelynek célja a városrészi identitás erősödése, városrészi közösségek kialakulása volt. Terveinket a világjárvány megjelenése miatt le kellett mondani, bízunk benne, hogy 2021-ben végre a városrészi ünnepek is megvalósulhatnak.

1. **Pap sziget, Derecskei rész, Dunaparti játszótér**

Május

Gyermekfoglalkozások, programok, katonazenekari kiskoncert, egészséges tanácsadás a védőnői szolgálattal, bábszínház.

2. **Pannónia telep, Ericcson Park**

Május

Gyermekfoglalkozások, programok, tűzoltóbemutató, kiskoncert, egészséges tanácsadás a védőnői szolgálattal, bábszínház,

3. **Belváros-Ábrányi Emil Villa, Offline Center**

Május

Koszorúzás. Megemlékezés Ábrányi Emil halálának 101 éves évfordulójára
Musica Beata flashmob

4. **Püspökmajor lakótelep (Barcsay Jenő Általános Iskola)**

Május

Előadás Benkovits GyörggyelA filoxéra pusztítását követően számos szentendrei dalmát család a rózsatermesztésben találta meg megélhetését a huszadik század elejétől, amelyet az 1980-as évekig sikerrel folytattak. Volt olyan időszak a város életének, amikor több mint 400-an éltek e csodálatos hivatásból. Szentendrét a hatvanas években a Rózsák városának nevezték.

5. **Patakparti játszótér Június**

Kik laknak a patakban? rajzverseny eredményének kihirdetése (a rajzversenyt májusban hirdetjük ki), egészséges tanácsadás a védőnői szolgálattal, kőfestés Kyruval. **Játék a patakban-** A Bükkös-patak Szentendre leghosszabb, legbővizűbb vízfolyása, melyhez természeti és kulturális értékek arzenálja kötődik. Ez a terület rengeteg érdekességet, titkot rejt – talán még a helyben lakók számára is. Pl. milyen nevei voltak valaha a pataknak? Hány vízialom használta a víz erejét egykor? Melyek az itt előforduló védett állatfajok? Ezekre és még sok más kérdésre is választ kaphatnak azok, akik részt vesznek a Játék a patakban programon.

6. Füzesparki játszótér

Augusztus (Éjjel-Nappal, Házak, Udvarok, Házigazdák programsorozat része)

Praxisközösség-prevenációs délelőtt.

7. Püspökmajor napja

Szeptember

Beszélgetés, főzés, közös játék. Kézműves foglalkozások, szentendrei sportegyesületi-, rendőrségi bemutatók, gyerekelőadások, koncertek, zoknicsata, tanösvény.

8. Sztaravoda forrás

Szeptember

Sztaravodai szomszédok ünnepe

Szemétszedés, közös főzés, beszélgetés gyerekfoglalkozások a Nagycsaládosok Szentendrei Egyesületével és Kyruval.

9. Kavalkád a Kálvárián

október, Állatok világnapja, jótékonyági nap az Árvácska

javáraBábszínház, gyerekfoglalkozások, kutyaiskola engedelmisségi bemutató, Árvácska Állatmenhely előadása a felelős állattartásról, agility bemutató. Bár az esemény ingyenes, állateledel gyűjtést szervezünk az Árvácska lakóinak.

10. Alsó-Izbég

november 28. Hagyományteremtés Szent András napján Városunknak nevet adó szentjének, András apostol neve napján, november 30-án, hagyományt teremtő megemlékezést tart Alsó-Izbég népe. Erre a napra egy kedves koszorút helyeznek el az Alsó-Izbég tér névtábláján. Sok itt lakó szomszéd, barát ünnepel együtt Advent első hétvégéjét és Szent András neve napját.

11. Sztaravoda park

Június

Szomszédünnep

12. December

november 28.

Adventi díszítés, forraltborozás, karácsonyi dalok éneklése.

(7) Szentendrei Teátrum

2021 folyamán sajnos az előadóművészeti területen is számolnunk kell a jelenlegi járvány és a kormányzati korlátozások kedvezőtlen hatásaival, valamint a tervezést hátráltató egyéb tényezőkkel.

A Szentendrei Tavaszi Fesztivált a korábbi évek márciusi kezdése helyett a lehető legkésőbbi kezdéssel tervezzük, számítva arra, hogy a járvány lecsengése és a korlátozó intézkedések megszüntetése lehetővé teszi a rendezvény megtartását. Bízunk benne, hogy a jelenlegi kényszerű bezártság után erőteljesebb érdeklődés mutatkozhat a fesztivál programjai iránt, főleg, ha a javuló időjárás lehetővé teszi, hogy májusi programjaink egy részét akár a szabadban tartsuk meg. Évközi előadóművészeti programjaink adatait összevetve a Szentendrei Teátrum 2020-as nyári évadjának nézettségi adataival látható, hogy a szabadtéri rendezvényeket idén is szívesebben látogatták nézőink. A fesztivál programja és részletes programja kidolgozás alatt áll.

Sajnos a Szentendrei Teátrum 2021-es nyári évadjának tervezésében még több bizonytalansági tényezővel kell számolnunk, hiszen a jelenlegi előadóművészeti ügyvezető megbízatása 2021. májusáig szól, így a jelenlegi vezetés már nem tudhat színházzakmai szempontból érvényes és megvalósítható programot tervezni. Tovább nehezíti a tervezést, hogy a fenntartó 2020. májusa óta lebegteti a Teátrum igazgatójának felmentését és a tervek készítésének idejére, novemberre sem alakított ki egyértelmű álláspontot a vezető megtartásának, vagy menesztésének kérdésében.

A Szentendrei Teátrum tervezett fesztiváljai

Szentendrei Tavaszi Fesztivál 2021

A rendezvény tervezett dátuma: 2021. április 9. – május 23.

A rendezvény tervezett helyszíne: Szentendre

A rendezvény becsült látogatóinak száma: 2.000 fő A rendezvény jellege:

előadóművészeti, összművészeti fesztivál

A rendezvény célcsoportja: Szentendre lakossága

A rendezvény célja: bemutatkozási lehetőség a művészeti felsőoktatásban résztvevő hallgatók és a helyi művészeti csoportok számára, valamint igényes színházi bemutatók és színvonalas szórakozási lehetőség biztosítása az itt élők számára.

A fesztivál programkínálatában az előadóművészeké és a szentendrei fiataloké lesz a főszerep. Színházi előadásokat, táncbemutatókat komoly- és könnyűzenei koncerteket tervezünk a műsorfolyamban. A színes kínálat mellett a helyi művészeti csoportok és új formációk bemutatkozási lehetőségének biztosítása, a kisebbségek izgalmas kultúrájának megjelenítése, valamint a perifériális csoportokat érintő kérdések feldolgozása a cél. Saját programjaink mellett felhívjuk a figyelmet a helyi múzeumok, galériák, képtárak programjaira, hogy az idelátogatók több oldalról ismerhessék meg Szentendre kulturális kínálatát.

Szentendrei Teátrum és Nyár 2021.

A rendezvény dátuma: jelenleg nem tervezhető.

A rendezvény tervezett helyszíne: Szentendre

A rendezvény becsült látogatóinak száma: jelenleg nem tervezhető

A rendezvény jellege: színházi fesztivál

A rendezvény célcsoportja: a Szentendrén és vonzáskörzetében, a Budapesten és az ország távolabbi településein élők

A rendezvény célja: az 51 éves Szentendrei Teátrum szakmai múltjához méltó színes előadó-művészeti kínálat megteremtése, Szentendre erőteljes megjelenítése az országos kulturális térképen.

A korábbi években Szentendre legnagyobb vonzerőt jelentő rendezvénye nagyszámú látogatót vonzott Szentendréről, a kistérségből, Budapestről és az ország távolabbi pontjairól is. A programsorozat gerincét a Szentendrei Teátrum saját bemutatói és

előadásai jelentették. Emellett jazzkoncertek, valamint ingyenes családi rendezvények, vendéjjátékok és gyerekelőadások szerepeltek a kínálatban.

Mint azt bevezetőnkben említettük, a vezetői státusz körüli bizonytalanságok, illetve a jelenlegi vezető mandátumának lejárta miatt a nyári évad jelenleg nem tervezhető.